ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 3

SCUOLA PRIMARIA

PIANI DI LAVORO ANNUALI DISCIPLINARI DI ITALIANO

DOCENTI COINVOLTI: **TUTTI I DOCENTI D'AMBITO**
SCUOLA PRIMARIA PALAZZO E PETRIGNANO

CLASSI COINVOLTE: **PRIME, SECONDE, TERZE, QUARTE E QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

SEZ. 1 – INDIVIDUAZIONE INDICATORI E DESCRITTORI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI (per il registro elettronico e per la scheda quadrimestrale)

ASCOLTO E PARLATO
Ascoltare ed usare la comunicazione orale per interagire in situazioni varie.
LETTURA
Leggere in modo funzionale allo scopo, dimostrando di comprendere il contenuto.
SCRITTURA
Produrre e rielaborare testi scritti di vario tipo.
LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
Ampliare ed utilizzare il proprio patrimonio lessicale.
RIFLESSIONI SULLA LINGUA
Riflettere sulla lingua, le sue strutture grammaticali e il suo apprendimento.

SEZ. 2 - INDIVIDUAZIONE MODULI DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO PER I CINQUE ANNI DELLA PRIMARIA

MODULI DEL QUINQUENNIO
M 1: ASCOLTO E PARLATO
M 2: LETTURA
M 3: SCRITTURA
M 4: LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO
M 5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

SEZ. 3 - PIANIFICAZIONE DEI MODULI DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

PRIMO ANNO

M 1 : *"ASCOLTO E PARLATO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Comunicare in modo spontaneo e naturale i propri vissuti. ▪ Partecipare a una conversazione libera e/o guidata intervenendo in modo pertinente e rispettando i turni di parola. ▪ Ascoltare e comprendere le richieste dell'insegnante. ▪ Comprendere una storia ascoltata individuandone gli elementi essenziali. ▪ Rielaborare oralmente una storia ascoltata rispettando l'ordine logico e cronologico.. ▪ Raccontare esperienze personali e/o brevi storie partendo da immagini o parole. ▪ Ascoltare, memorizzare e ripetere filastrocche, canti, poesie…	▪ Elementi fondamentali del rapporto frase/contesto nella comunicazione orale: funzione affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa, lessico ▪ Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, durate, accenti intonazione nella frase ▪ Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale	**L'alunno/a …** ▪ Esegue semplici consegne per fare un gioco di gruppo ▪ Pone semplici domande per avere informazioni ▪ Offre informazioni su di sé ▪ Comprende semplici storie ascoltate ▪ Ascolta, memorizza, ripete filastrocche, canti, poesie.... ▪ Descrive verbalmente un'immagine, un giocattolo.... ▪ Rielabora oralmente una storia ascoltata o letta , rispettando l'ordine logico e cronologico ▪ A partire dagli stimoli offerti da un racconto ascoltato, risponde a domande per parlare di sé e della propria esperienza ▪ Legge immagini e ne verbalizza il contenuto ▪ Riconosce e legge in	▪ L'Autunno ▪ L' inverno ▪ La primavera ▪ L'estate ▪ La famiglia ▪ La casa ▪ La scuola ▪ Gli amici ▪ Le emozioni ▪ Il paese ▪ Le feste dell'anno

		modo globale parole note ▪ Riconosce il suono iniziale, interno o finale di una parola associandolo alla lettera corrispondente ▪ In una parola scritta riconosce la lettera iniziale, finale o interna associandola al suono corrispondente ▪ Legge le famiglie sillabiche ▪ Legge in stampato maiuscolo sillabe e brevi parole ▪ Legge in stampato maiuscolo parole, frasi e brevi testi ▪ Legge e comprende brevi testi letti da solo	

M2: *"LETTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Leggere immagini e verbalizzarne il contenuto ▪ leggere il titolo e le immagini di un testo per precederne il contenuto. ▪ Riconoscere e leggere in modo globale parole note ▪ Riconoscere il suono iniziale, interno o finale di una parola associandolo alla lettera corrispondente ▪ In una parola scritta riconoscere la lettera iniziale, finale o interna associandola al suono corrispondente ▪ Leggere le famiglie sillabiche ▪ Leggere in stampato maiuscolo e minuscolo sillabe e brevi parole ▪ Leggere in stampato maiuscolo e minuscolo parole, frasi e brevi testi ▪ Leggere e comprendere brevi testi letti individualmente	▪ Lettura globale di parole intere. ▪ Lettura di brevi testi e loro utilizzazione per l'apprendimento graduale di tutti i segni grafici ▪ Lettura di parole in sillabe. ▪ Le convenzioni della lettura: corrispondenza fonema-grafema; raddoppiamento, accento, troncamento, elisione, scansione in sillabe ▪ I diversi caratteri grafici ▪ La funzione del testo/contesto: comprensione dei significati	**L'alunno/a ...** ▪ Legge immagini e ne verbalizza il contenuto ▪ Riconosce e legge in modo globale parole note ▪ Riconosce il suono iniziale, interno o finale di una parola associandolo alla lettera corrispondente ▪ In una parola scritta riconosce la lettera iniziale, finale o interna associandola al suono corrispondente ▪ Legge le famiglie sillabiche ▪ Legge in stampato maiuscolo sillabe e brevi parole ▪ Legge in stampato maiuscolo parole, frasi e brevi testi ▪ Legge e comprende brevi testi letti da solo	▪ L'Autunno ▪ L' inverno ▪ La primavera ▪ L'estate ▪ La famiglia ▪ La casa ▪ La scuola ▪ Gli amici ▪ Le emozioni ▪ Il paese ▪ Le feste dell'anno

M3: *"SCRITTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Rafforzare la manualità ▪ Riprodurre in stampato maiuscolo, minuscolo e calligrafico parole intere ▪ Scrivere sotto dettatura: fonemi, parole e brevi testi ▪ Utilizzare i caratteri fondamentali della scrittura ▪ Formulare e scrivere autonomamente brevi	▪ Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema; digrammi, raddoppiamenti di consonanti, elisione, troncamento, scansione in sillabe, principali segni di punteggiatura ▪ I diversi caratteri grafici e l'organizzazione della pagina ▪ Organizzazione dl	**L'alunno/a ...** ▪ Rafforza la coordinazione oculo-manuale ▪ Rafforza la manualità con attività di pregrafismo ▪ Riconosce fonemi e grafemi: le vocali ▪ Riconosce fonemi e grafemi: le consonanti ▪ Copia e completa brevi parole in stampato,	▪ Il pregrafismo ▪ Le vocali ▪ Le consonanti ▪ I caratteri della scrittura (stampato maiuscolo, stampato minuscolo, corsivo maiuscolo e minuscolo) ▪ Le sillabe ▪ Parole semplici e complesse ▪ Frasi e brevi testi riguardanti il vissuto

frasi relative ad esperienze personali ▪ Scrivere collettivamente semplici esperienze e descrivere luoghi, persone, animali rispettando le convenzioni ortografiche. ▪ Individuare collettivamente le sequenze di un testo, rappresentarle iconicamente e descriverle con semplici didascalie	contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale	stampatello e corsivo ▪ Copia, completa e riordina sillabe per comporre brevi parole ▪ Scrive frasi e brevi testi ▪ Completa un semplice testo narrativo e descrittivo	del/della bambino/a

M4: *"LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso le letture dell'insegnante, le esperienze personali e la conoscenza dei nuovi linguaggi.	▪ Ampliamento del proprio bagaglio lessicale	**L'alunno/a …** ▪ Guidato/a dall'insegnante, scopre nuovi termini e riflette sul loro significato	▪ L'Autunno ▪ L' inverno ▪ La primavera ▪ L'estate ▪ La famiglia ▪ La casa ▪ La scuola ▪ Gli amici ▪ Le emozioni ▪ Il paese ▪ Le feste dell'anno

M5: *"RIFLESSIONE SULLA LINGUA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Riconoscere e distinguere vocali, consonanti, sillabe e suoni difficili. ▪ Riconoscere e scrivere i grafemi nei caratteri. ▪ Conoscere l'ortografia e usare correttamente: le doppie, i digrammi (sc – gl - gn), i suoni particolari, l'accento, l'apostrofo, la divisione in sillabe, il verbo avere. ▪ Applicare le prime regole della punteggiatura. ▪ Riconoscere il gruppo soggetto e il gruppo predicato.	▪ Le convenzioni ortografiche ▪ La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo ▪ L'ordine sintattico nella frase	**L'alunno/a …** ▪ Gioca con parole, frasi e sillabe ▪ Divide le sillabe con il battito delle mani e giochi vari ▪ Riconosce e distingue nomi singolari e plurali ▪ Riconosce nomi comuni di persona e cosa ▪ Riconosce e usa gli articoli ▪ Utilizza l'apostrofo ▪ Riconosce nomi comuni e nomi propri ▪ Riconosce le azioni ▪ Riconosce e utilizza le qualità ▪ Conosce il significato di parole nuove ▪ Riconosce e usa le lettere doppie ▪ Riconosce e usa: e-è ▪ Usa: c'è-c'era; ho – ha – hai – hanno	▪ Vocali ▪ Consonanti ▪ Sillabe ▪ Suoni difficili ▪ Convenzioni ortografiche ▪ Morfologia: nome – articolo – qualità - azione ▪ Segni di punteggiatura(punto –virgola- punto interrogativo- punto esclamativo) ▪ Sintassi:frase minima

SECONDO ANNO

M 1 : *"ASCOLTO E PARLATO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Comunicare in modo spontaneo, naturale e ordinato i propri vissuti, sentimenti ed emozioni. ▪ Ascoltare gli altri e partecipare ad una conversazione libera e/o	▪ Riconoscimento di situazioni. informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di vario tipo.	**L'alunno/a …** ▪ Mantiene un'attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di vario tipo. ▪ Ascolta e comprende	▪ Racconti di esperienze personali e/o di storie ascoltate. ▪ Lettura di storie ▪ Osservazione della

guidata intervenendo in modo pertinente, rispettando le regole. ▪ Ascoltare e comprendere il significato di istruzioni e individuarne la sequenza temporale. ▪ Ascoltare e comprendere un racconto, una descrizione, una poesia ed individuarne gli elementi essenziali. ▪ Rielaborare oralmente una storia ascoltata rispettando l'ordine logico e cronologico.. ▪ Fare anticipazioni sul testo a partire dal titolo e fare ipotesi sullo sviluppo di una storia. ▪ Descrivere oralmente, seguendo una traccia, se stessi, un'immagine, un giocattolo, un ambiente… ▪ Raccontare esperienze personali e/o brevi storie partendo da immagini o parole. ▪ Ascoltare, memorizzare e ripetere filastrocche, canti, poesie…	▪ Elementi fondamentali della comunicazione orale. ▪ Interpretazione nello scambio comunicativo secondo il contesto e nel rispetto delle regole. ▪ Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale nel rispetto delle concordanze.	istruzioni e semplici comunicazioni d'uso pragmatico. ▪ Ascolta e comprende spiegazioni, narrazioni e descrizioni. ▪ Ascolta e comprende gli interventi dei compagni. ▪ Comprende nuovi termini o espressioni in base al contenuto e a più contesti ▪ Si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative, avviandosi ad interagire e cooperare con compagni e /o altri interlocutori. ▪ Partecipa alle conversazioni e discussioni in modo pertinente e rispettando i turni. ▪ Si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile. ▪ Utilizza in modo corretto vocaboli appresi a scuola. ▪ Memorizza e recita poesie e filastrocche.	realtà. ▪ Osservazione di immagini. ▪ Descrizioni di luoghi,persone,animali e cose. ▪ I nessi temporali . ▪ Le stagioni ▪ Il mondo degli affetti ▪ Il mondo della fantasia ▪ L'ambiente

M2: *"LETTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Leggere espressivamente, a voce alta, brevi testi narrativi, descrittivi, informativi e poetici, dimostrando di coglierne gli elementi essenziali. ▪ Usare la tecnica della lettura silenziosa. ▪ Leggere e memorizzare testi poetici.	▪ Tecnica di lettura. ▪ Funzione e scopo del testo, contesto: comprensione dei significati**.**	**L'alunno/a …** • Legge brani in stampatello maiuscolo e in corsivo. • Legge correttamente a voce alta in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura. • Utilizza la tecnica di lettura silenziosa. • Legge poesie e filastrocche rispettando il ritmo. • Riordina frasi per ricostruire un testo. • Mette in corrispondenza immagini e didascalie. • Comprende ed esegue consegne di lavoro scritte. • Rappresenta "significati" mediante il disegno. • Coglie il significato globale di semplici testi e risponde a domande. • In semplici filastrocche e poesie coglie il significato globale e il gioco delle rime. ▪ Si avvia a consultare testi specifici.	▪ Lettura di storie: vissuti personali, racconti realistici e fantastici ▪ Osservazione e lettura della realtà circostante. ▪ Osservazione e lettura di immagini. ▪ Descrizioni di luoghi,persone,animali e cose. ▪ Poesie e filastrocche ▪ Le sequenze di un testo ▪ Le stagioni ▪ Gli affetti ▪ La fantasia ▪ L'ambiente

M3: *"SCRITTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Formulare e scrivere autonomamente brevi frasi e didascalie che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche. ▪ Riordinare frasi. ▪ Scrivere e completare,	▪ Organizzazione della produzione scritta: secondo i criteri di logicità, di successione temporale, nel rispetto delle convenzioni grafiche e ortografiche, con	**L'alunno/a …** ▪ Consolida la tecnica della scrittura nei diversi caratteri. ▪ Copia correttamente dalla lavagna e da materiale predisposto.	▪ Testi su esperienze personali e/o su storie ascoltate. ▪ Descrizioni di luoghi,persone,animali e cose. ▪ Le sequenze di un

collettivamente ed individualmente, con l'aiuto di uno schema, semplici descrizioni, racconti, filastrocche ... ▪ Individuare le sequenze di un testo, rappresentarle iconicamente in successione logico-temporale e descriverle con didascalie.	attenzione all'aspetto morfo- sintattico . ▪ Rielaborazioni di parole e testi.	▪ Scrive sotto dettatura. ▪ Scrive per auto dettatura brevi frasi. ▪ Produce semplici testi per raccontare esperienze. ▪ Scrive testi descrittivi. ▪ Produce in gruppo semplici testi creativi e manipola parole e testi	testo ▪ Manipolazioni di un testo

M4: *"LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Arricchire progressivamente il lessico con vocaboli specifici riflettendo sul significato delle parole. ▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	▪ Ampliamento del proprio bagaglio lessicale	**L'alunno/a …** ▪ Guidato/a dall'insegnante, scopre nuovi termini e riflette sul loro significato	▪ Le stagioni ▪ Il mondo degli affetti ▪ Il mondo della fantasia ▪ L'ambiente

M5: *"RIFLESSIONE SULLA LINGUA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Conoscere l'ordine alfabetico. ▪ Conoscere e usare correttamente le convenzioni ortografiche: le doppie, i digrammi, i suoni particolari, l'accento, l'apostrofo, la divisione in sillabe, il verbo avere… ▪ Conoscere e usare i principali segni di punteggiatura. ▪ Individuare all'interno di frasi date il gruppo soggetto e il gruppo predicato. ▪ Individuare all'interno di frasi date la frase minima: soggetto e predicato. ▪ Ampliare attraverso domande guida la frase minima. ▪ Individuare in una frase data il verbo e individuarne il tempo.. ▪ Stabilire relazioni tra l'ordine delle parole e il significato di una frase. ▪ Riconoscere e usare i nessi temporali.	▪ Conoscenza, utilizzo, classificazione, trasformazione degli elementi della lingua,convenzioni grafiche, ortografiche, segni di punteggiatura, categorie morfosintattiche	**L'alunno/a …** ▪ Riconosce e rispetta le convenzioni grafiche ed ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi,apostrofo, divisione in sillabe. ▪ Riconosce ed utilizza i segni di punteggiatura: punto fermo, esclamativo, interrogativo. ▪ Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfosintattiche: articoli e nomi secondo il genere ed il numero, il verbo come azione, enunciato minimo, la frase espansa.	▪ Fonemi, grafemi e digrammi. ▪ L'ordine alfabetico. ▪ Le convenzioni ortografiche. ▪ La struttura di una frase. ▪ Divisione della frase in sintagmi. ▪ Gruppo del soggetto,gruppo del predicato. ▪ Il nome, l'articolo,il verbo e l'aggettivo. ▪ L'h nelle forme del verbo avere. ▪ Il tempo del verbo(passato – presente – futuro). ▪ La punteggiatura.

TERZO ANNO

M 1 : *"ASCOLTO E PARLATO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Interagire in una conversazione in modo pertinente. ▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di ciò che si ascolta. ▪ Discutere ordinatamente su vari argomenti relativi a letture, spiegazioni, interventi ascoltati. ▪ Ascoltare per comprendere il contenuto di un testo, rispondere a domande specifiche e partecipare alla relativa discussione guidata. ▪ Ricavare informazioni implicite da un testo ascoltato, dimostrando capacità di comprensione, analisi,	▪ Regole dell'ascolto. ▪ Elementi fondamentali della comunicazione orale per una partecipazione attiva alle conversazioni. ▪ Esperienze di collaborazione. ▪ Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale nel rispetto delle concordanze.	**L'alunno/a …** ▪ Comprende le regole dell'ascolto e le modalità della partecipazione. ▪ Presta attenzione agli interlocutori. ▪ Si avvia a comunicare in modo più chiaro e corretto esprimendosi con un lessico via via più ricco e specifico.	▪ Regole del dialogo ▪ Racconti orali di esperienze condivise e/o di avvenimenti quotidiani ▪ Analisi della struttura e delle caratteristiche dei vari tipi di testi: ▪ narrativi (reali e fantastici); ▪ descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti); ▪ informativi (storici, geografici, scientifici); ▪ regolativi (regole di

sintesi. ▪ Utilizzare forme linguistiche nuove in modo appropriato e personale. ▪ Riferire in modo chiaro esperienze personali, storie rispettando l'ordine cronologico e/o logico. ▪ Esprimere valutazioni e motivare le preferenze.	▪ Contenuti dei testi letti e/o ascoltati e di esperienze personali. ▪ Riconoscimento di situazioni, di informazioni, di consegne, di sequenze, di messaggi verbali di diverso tipo. ▪ Uso di termini adeguati	▪ Interviene e si esprime nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, rispettando le regole del dialogo. ▪ Riferisce oralmente esperienze personali e contenuti dei testi letti. ▪ Da e riceve semplici istruzioni a voce per eseguire compiti, progettare e realizzare attività e rispondere in modo pertinente.	comportamento, regole di funzionamento); ▪ poetici (rime, filastrocche, poesie) ▪ fiabe ▪ favole ▪ miti ▪ leggende

M2: *"LETTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Avvicinarsi al piacere alla lettura attraverso giochi, sussidi, strategie varie. ▪ Consolidare la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. ▪ Utilizzare la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario genere (libri di testo, della biblioteca, … di genere narrativo/descrittivo/regolativi/ a carattere storico/geografico/scientifico.) ▪ Individuare le informazioni essenziali e marginali di un testo. ▪ Cogliere collettivamente in un testo lo schema logico per rielaborare. ▪ Analizzare un testo, individuarne la struttura e classificarlo per genere letterario (fiaba, mito, racconto, leggenda, poesia, testo scientifico). ▪ Elaborare semplici recensioni di libri letti. ▪ Individuare le sequenze logiche di un testo. ▪ Giochi di parole.	▪ Tecnica di lettura e tratti prosodici (intensità, velocità, ritmo, intonazione…). ▪ Funzione e scopo del testo: comprensione dei significati. ▪ Evidenziazione delle informazioni essenziali in un testo. ▪ Individuazione della struttura di un testo in funzione della costruzione di uno schema da utilizzare per la produzione di elaborati scritti collettivi e individuali. ▪ L'ordine alfabetico. ▪ Uso del dizionario per decodificare e arricchire il lessico. ▪ Uso del discorso diretto.	**L'alunno/a …** ▪ Consolida la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. ▪ Utilizza la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario genere. ▪ Legge poesie e filastrocche rispettando il ritmo. ▪ Riordina frasi per ricostruire un testo. ▪ Comprende ed esegue consegne di lavoro scritte. ▪ Rappresenta "significati" mediante il disegno. ▪ Individua la struttura di un testo (parte iniziale, parte centrale, parte finale). ▪ Comprende testi e risponde a domande per la lettura approfondita individuando informazioni esplicite e implicite. ▪ Si avvia a distinguere nei testi le informazioni essenziali con strategie diverse (sottolineature, cancellature, capoversi, schemi..). ▪ Comprende il significato e la funzione (descrittiva, narrativa, regolativa) di testi letti. ▪ In filastrocche/poesie coglie il significato globale e/o il gioco delle rime. ▪ Si avvia all'uso e alla consultazione del dizionario. Scopre il dialogo scritto ed il discorso diretto.	▪ Regole del dialogo ▪ Tecniche di lettura ▪ Analisi della struttura e delle caratteristiche dei vari tipi di testi: ▪ narrativi (reali e fantastici); ▪ descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti); ▪ informativi (storici, geografici, scientifici); ▪ regolativi (regole di comportamento, regole di funzionamento); ▪ poetici (rime, filastrocche, poesie) ▪ fiabe ▪ favole ▪ miti ▪ leggende

M3: *"SCRITTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Raccogliere idee per la scrittura osservando la realtà. ▪ Riferire le proprie esperienze utilizzando correttamente la lingua scritta rispettando l'ordine logico e cronologico. ▪ Produrre testi di tipo narrativo,	▪ Organizzazione della produzione scritta secondo criteri di logicità, di successione temporale, nel rispetto delle	**L'alunno/a …** ▪ Scrive sotto dettatura testi vari. ▪ Produce semplici testi a carattere pratico comunicativo (elenchi, schede	▪ Analisi della struttura e delle caratteristiche dei vari tipi di testi: ▪ narrativi (reali e fantastici); ▪ descrittivi (persone,

fantastico, descrittivo, regolativo e poetico sulla base di schemi strutturali guida. ▪ Manipolare testi (inserire una sequenza narrativa in un testo descrittivo, cambiare il finale, arricchire un testo con descrizioni, dialoghi, connotazioni diverse dei personaggi…). ▪ Descrivere cose, persone, animali, paesaggi, situazioni particolari e stati d'animo. ▪ Individuare le sequenze narrative principali per produrre una sintesi.	convenzioni grafiche/ortografiche, con attenzione all'aspetto morfo – sintattico. ▪ Uso di un lessico adeguato ▪ Le caratteristiche strutturali dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, fantastici , poetici. ▪ Le tipologie di sequenze. ▪ Le tecniche per sintetizzare. ▪ Rielaborazione di un testo. ▪ Uso di uno schema guida. ▪ Brevi recensioni dei libri della biblioteca scolastica.	biblioteca, avvisi, inviti, lettere, moduli, schemi, diario scolastico). ▪ Produce, in modo autonomo e/o collettivo, testi espressivi/narrativi, descrittivi, regolativi, fantastici, poetici partendo da esperienze personali/collettive e con l'aiuto di osservazioni, dati sensoriali, schemi, tracce guida. ▪ Individua in un testo le sequenze narrative e lo sintetizza. ▪ Manipola parole e testi anche in modo creativo (giochi di parole, titolazioni, parti iniziali/finali…)	animali, oggetti, ambienti); ▪ informativi (storici, geografici, scientifici); ▪ regolativi (regole di comportamento, regole di funzionamento); ▪ poetici (rime, filastrocche, poesie) ▪ fiabe ▪ favole ▪ miti ▪ leggende ▪ rielaborazione ▪ manipolazione ▪ produzione

M4: *"LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Utilizzare forme linguistiche nuove in modo appropriato e personale. ▪ Individuare il significato di una parola dal contesto. ▪ Uso del vocabolario per ricerche su parole nuove presenti nei testi. ▪ Avviare all'uso appropriato il linguaggio specifico delle discipline di studio.	▪ Ampliamento del proprio bagaglio lessicale	**L'alunno/a …** ▪ Guidato/a dall'insegnante, scopre nuovi termini (anche specifici di alcune discipline) e riflette sul loro significato.	▪ Sinonimi e contrari, stesse parole significati diversi ▪ Uso del vocabolario

M5: *"RIFLESSIONE SULLA LINGUA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' D'APPRENDIMENTO
▪ Usare le regole ortografiche. ▪ Riconoscere ed utilizzare sinonimi, contrari e parole con più significati. ▪ Riconoscere la struttura fondamentale di una frase: soggetto, predicato ed espansioni. ▪ Analizzare il soggetto. ▪ Analizzare il predicato: verbo essere e avere ▪ Uso dell'h. ▪ Riconoscere ed usare i principali segni di punteggiatura.	▪ Conoscenza, utilizzo, classificazione, trasformazione degli elementi della lingua: – convenzioni grafiche/ortografiche – segni di punteggiatura – categorie morfosintattiche	**L'alunno/a …** ▪ Applica correttamente le norme grafiche ed ortografiche con particolare riferimento all'uso dell'H. ▪ Conosce ed usa i principali segni di punteggiatura. ▪ Riconosce la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto. ▪ Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo-sintattiche: conosce e analizza articoli e nomi, aggettivi qualificativi con variabilità riferita a genere e numero, azioni collocate nel presente, passato, futuro e verbi (coniugazioni: persona, tempo, modo indicativo), la frase semplice e complessa, l'enunciato minimo con individuazione di soggetto e predicato.	▪ Suoni affini, digrammi, doppie, accento, apostrofo,divisione in sillabe, punteggiatura, discorso diretto e indiretto ▪ Il nome e le sue caratteristiche, articoli, aggettivo qualificativo, preposizioni, verbo ▪ Frase semplice e complessa, soggetto e predicato, soggetto sottinteso, predicato verbale e nominale, complemento diretto e complementi indiretti

QUARTO ANNO

M 1 : *"ASCOLTO E PARLATO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti. ▪ Seguire lo sviluppo della conversazione inserendosi in modo pertinente, ponendo anche domande di chiarimento. ▪ Realizzare un intervento in cui si esprime la propria opinione personale su un argomento. ▪ Raccontare esperienze rispettando l'ordine temporale e causale e inserendo elementi descrittivi. ▪ Raccontare un'esperienza personale utilizzando scalette o tracce. ▪ Riferire su un argomento di studio utilizzando uno schema o una scaletta. ▪ Comprendere messaggi informativi per realizzarne brevi esposizioni. ▪ Seguire semplici istruzioni per l'esecuzione di un prodotto. ▪ Partecipare a scambi comunicativi di gruppo per pianificare l'esecuzione di attività, di azioni…	▪ Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. ▪ Modalità per prendere appunti mentre si ascolta. ▪ Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto, (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). Interazione fra testo (messaggio) e contesto ▪ Forme più comuni di discorso parlato: il racconto, il resoconto, la ▪ lezione, la spiegazione, la spiegazione orale. ▪ Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la ▪ conversazione, il dibattito, la discussione.	**L'alunno/a …** ▪ Ascolta con attenzione e comprende le diverse comunicazioni degli insegnanti ▪ (consegne/spiegazioni/narrazioni) ▪ Ascolta e comprende gli interventi dei compagni. ▪ Presta attenzione alle conversazioni ed ai diversi interlocutori. ▪ Ascolta e comprende messaggi trasmessi/provenienti da fonti diverse. ▪ Inizia a rendersi conto dei diversi punti di vista. ▪ Inizia a comprendere comunicazioni via via più complesse dal punto di vista sintattico lessicale cercando di riutilizzarlo nei propri interventi. ▪ Chiede spiegazioni quando si rende conto di non aver capito. ▪ Partecipa alle conversazioni in modo pertinente e rispetta i turni secondo le modalità stabilite. ▪ Si avvia ad usare registri linguistici diversi in relazione al contesto.	▪ Regole del dialogo ▪ Racconti orali di esperienze condivise e/o di avvenimenti quotidiani ▪ Analisi della struttura e delle caratteristiche dei vari tipi di testi: ▪ narrativi (reali e fantastici); ▪ descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti); ▪ informativi (storici, geografici, scientifici); ▪ regolativi (regole di comportamento, regole di funzionamento); ▪ poetici (rime, filastrocche, poesie) ▪ fiabe ▪ favole ▪ miti ▪ leggende ▪ fumetti

M2: *" LETTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Leggere ad alta voce ed in maniera espressiva testi di vario tipo, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. ▪ Comprendere testi da utilizzare per scopi pratici e/o di intrattenimento. ▪ Confrontare idee su testi letti. ▪ Ricercare informazioni da testi di diversa natura per scopi conoscitivi. ▪ Applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi…). ▪ Leggere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi…), individuandone dei modelli di scrittura da utilizzare. ▪ Identificare le diverse parti di un libro (titolo, indice, quarta di copertina…) per farsi un'idea del libro prima di decidere se leggerlo o meno. ▪ Conoscere ed identificare le varie parti di un quotidiano (la struttura della prima pagina, i titoli,	▪ Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. ▪ Funzioni e scopo del testo: comprensione dei significati. ▪ Caratteristiche strutturali, sequenze, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi. ▪ Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. ▪ Uso del dizionario per decodificare e arricchire il lessico. ▪ Uso del discorso diretto e indiretto.	**L'alunno/a …** ▪ Consolida la tecnica della lettura ad alta voce, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo, rispettando i tratti prosodici. ▪ Esegue la lettura silenziosa di testi di vario genere ▪ Legge poesie e filastrocche in modo espressivo. ▪ Opera una classificazione dei generi letterari. ▪ Consulta, estrapola dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o ▪ a progetti di studio e di ricerca (dizionari, enciclopedia,atlanti geo-storici,testi ultimediali).	▪ Regole del dialogo ▪ Racconti orali di esperienze condivise e/o di avvenimenti quotidiani ▪ Analisi della struttura e delle caratteristiche dei vari tipi di testi: – narrativi (reali e fantastici); – descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti); – informativi (storici, geografici, scientifici); – regolativi (regole di comportamento, regole di funzionamento); – poetici (rime, filastrocche, poesie) – fiabe – favole – miti – leggende – fumetti

l'occhiello, il sommario…) per rendersi conto di come è strutturato. ▪ Seguire istruzioni scritte e/o orali per svolgere un'attività, per regolare comportamenti. ▪ Individuare in semplici testi di tipo letterario le principali caratteristiche formali (versi, rime…). ▪ Leggere ad alta voce, anche a più voci, un testo evidenziando la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, pause…).		▪ Sintetizza testi mediante strategie diverse: sottolineature , schemi,domande guida, riduzioni progressive. ▪ Rileva forme linguistiche nuove: parole chiave modi di dire, proverbi. ▪ Ricerca il significato e l'origine delle parole attraverso il dizionario ▪ Individua la struttura di un testo (parte iniziale,centrale, finale) ▪ Individua le sequenze e i capoversi in un testo ▪ Rileva le informazioni principali e secondarie in testi di diversa tipologia ▪ Individua in un brano letto personaggi, tempi e luoghi. ▪ Scopre il discorso diretto e indiretto.	

M3: *"SCRITTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Utilizzare una scaletta o una traccia per raccontare un'esperienza. ▪ Scrivere un testo sulla base di una lista di informazioni. ▪ Sviluppare le annotazioni per realizzare un testo scritto. ▪ Tradurre testi discorsivi in schemi e/o tabelle e viceversa. ▪ Produrre testi scritti per raccontare esperienze personali o vissute da altri o per informare su eventi specifici utilizzando eventualmente programmi di videoscrittura anche in vista di comunicazioni tramite siti web. ▪ Elaborare in modo creativo testi poetici sulla base di un modello dato. ▪ Scrivere racconti di esperienze in forma di lettera tenendo conto del destinatario e della situazione. ▪ Produrre testi scritti per raccontare, esprimere stati d'animo, emozioni sotto forma di diario. ▪ Realizzare resoconti di esperienze scolastiche collettive. ▪ Scrivere un testo regolativo per illustrare come eseguire un prodotto. ▪ Scrivere brevi recensioni di libri della biblioteca scolastica letti. ▪ Produrre una sintesi di un testo. ▪ Manipolare testi in funzione di uno scopo dato, di un punto di vista… ▪ Rielaborare testi di vario tipo utilizzando modelli di scrittura precedentemente individuati.	▪ Differenze essenziali fra orale/scritto: uso del lessico adeguato ▪ Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre seguendo uno schema guida ▪ Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi: le sequenze ▪ Le caratteristiche strutturali dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, fantastici, poetici ▪ Brevi recensioni dei libri della biblioteca e mediateca	**L'alunno/a …** ▪ Produce da solo/in gruppo semplici testi di vario genere: espressivi, narrativi, descrittivi, regolativi, fantastici, poetici, partendo da esperienze personali/collettive e con l'aiuto di osservazioni, dati sensoriali, schemi, trecce guida ▪ Individua le sequenze narrative utili per la sintesi ▪ Gioca con le parole (inventa e utilizza codici, risolve rebus, anagrammi, parole crociate,indovinelli,inventa acrostici…). ▪ Completa storie, scegliendo, trovando, modificando la parte iniziale/centrale/finale. ▪ Si avvia a trasporre semplici testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e ▪ viceversa. ▪ Traduce testi in grafici, tabelle, schemi e viceversa.	Testi di esperienze condivise e/o di avvenimenti quotidiani Analisi della struttura e delle caratteristiche dei vari tipi di testi: ▪ narrativi (reali e fantastici); ▪ descrittivi (persone, animali, oggetti, ambienti); ▪ informativi (storici, geografici, scientifici); ▪ regolativi (regole di comportamento, regole di funzionamento); ▪ poetici (rime, filastrocche, poesie) ▪ fiabe ▪ favole ▪ miti ▪ leggende ▪ fumetti ▪ rielaborazione ▪ manipolazione ▪ produzione

▪ Produrre testi scritti coesi e corretti, con l'utilizzo dei segni interpuntivi.			

M4: *"LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo ▪ Riflettere sul lessico, sui significati, sulle relazioni fra parole. ▪ Comprendere e utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Ampliare il patrimonio lessicale. ▪ Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere. ▪ Utilizzare il dizionario	▪ Ampliamento del proprio bagaglio lessicale	**L'alunno/a …** ▪ Guidato/a dall'insegnante, scopre nuovi termini anche specifici di alcune discipline) e riflette sul loro significato. ▪ Riconosce vocaboli entrati nell'uso comune,provenienti da lingue straniere .	▪ Sinonimi e contrari, stesse parole significati diversi ▪ Uso del vocabolario

M5: *"RIFLESSIONE SULLA LINGUA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua ▪ Riconoscere la frase semplice e la frase complessa. ▪ Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e veicolano senso. ▪ Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento e ridurre frasi. ▪ Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici). ▪ Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. ▪ Riconoscere e usare modi e tempi dei verbi. ▪ Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione…). ▪ Utilizzare la punteggiatura in funzione espressiva.	▪ Le parti del discorso e le categorie grammaticali. ▪ Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima. ▪ Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. ▪ Ampliamento del patrimonio lessicale. ▪ Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.	**L'alunno/a …** ▪ Consolida correttamente le norme grafiche ed ortografiche. ▪ Riconosce e analizza articoli e nomi operando modificazioni e derivazioni. ▪ Riconosce e analizza i verbi scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi. ▪ Individua la classe degli aggettivi scoprendone la variabilità e le diverse funzioni (qualificativi, possessivi,dimostrativi). ▪ Conosce e utilizza i gradi degli aggettivi. ▪ Conosce ed utilizza i pronomi . ▪ Riconosce in un testo avverbi e congiunzioni. ▪ Consolida il concetto di enunciato minimo. ▪ Riconosce alcuni complementi dell'analisi ▪ Riconosce vocaboli entrati nell'uso comune,provenienti da lingue straniere . ▪ Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.	▪ Suoni affini, digrammi, doppie, accento, apostrofo, divisione in sillabe, punteggiatura, discorso diretto e indiretto, uso dell'h; ▪ il nome e le sue caratteristiche, articoli, aggettivo qualificativo, aggettivi e pronomi possessivo, dimostrativo, indefinito, preposizioni, congiunzioni, verbo; ▪ frase semplice e complessa, soggetto e predicato, soggetto sottinteso, predicato verbale e nominale, complemento diretto e complementi indiretti.

QUINTO ANNO

M 1 : *"ASCOLTO E PARLATO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Intervenire in una conversazione in modo pertinente ▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di ciò che si ascolta ▪ Discutere ordinatamente su vari argomenti relativi a letture, spiegazioni, interventi ascoltati ▪ Ascoltare per comprendere il contenuto di un testo, rispondere a domande specifiche e partecipare alla relativa	▪ Regole dell'ascolto. ▪ Elementi fondamentali della comunicazione orale per una partecipazione attiva alle conversazioni. ▪ Esperienze di collaborazione. ▪ Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale nel rispetto	**L'alunno/a …** ▪ Comprende le regole dell'ascolto e le modalità di partecipazione prestando attenzione all'interlocutore. ▪ Si esprime in modo sempre più chiaro e corretto con un lessico più	▪ Racconti orali di esperienze condivise e di avvenimenti quotidiani. ▪ Regole proprie del dialogo. ▪ Analisi della struttura di vari tipi di testo: descrittivi,

discussione guidata. ▪ Ricavare informazioni implicite da un testo ascoltato, dimostrando capacità di comprensione,analisi e sintesi ▪ Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprendere le idee e le sensibilità altrui e partecipare alle interazioni comunicative ▪ Utilizzare forme linguistiche nuove in modo appropriato e personale. ▪ Riferire in modo chiaro esperienze personali, storie, rispettando l'ordine cronologico e/o logico ▪ Esprimere valutazioni e preferenze in un contesto specifico.	delle concordanze. ▪ Contenuti dei testi letti e/o ascoltati e di esperienze personali. ▪ Riconoscimento di situazioni, di informazioni, di consegne, di sequenze, di messaggi verbali di diverso tipo. ▪ Uso di termini adeguati.	appropriato. ▪ Riferisce esperienze proprie e i contenuti di testi ascoltati o letti. ▪ Risponde in modo pertinente alle istruzioni ricevute per eseguire compiti o progettare attività assegnate.	narrativi, informativi, regolativi,poetici.

M2: *"LETTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
Lettura ▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ▪ Leggere e confrontare informazioni provenienti dai testi diversi per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ▪ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi. ▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ▪ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono:versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati, esprimendo semplici pareri personali su di essi.	▪ Tecnica di lettura: intensità, velocità, ritmo, intonazione. ▪ Individuazione del contenuto del testo che si intende leggere sfruttando le informazioni della titolazione, delle immagini, della didascalia. ▪ Evidenziazione in un testo del contesto, delle informazioni, dei vissuti. ▪ Individuazione della tipologia testuale, , della struttura stessa ed estrapolazione dello schema da riutilizzare per la produzione personale. ▪ Espressione di pareri personali, di riflessioni legate al testo letto.	**L'alunno/a …** ▪ Ha acquisito la tecnica della lettura, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. ▪ Legge poesie, filastrocche rispettandone il ritmo. ▪ Legge o ascolta la lettura del libro individuato per il Progetto Lettura. ▪ Individua la struttura di un testo, l'analizza e la riutilizza. ▪ Comprende testi sempre più articolati, rispondendo a domande specifiche, individuando informazioni implicite ed esplicite. ▪ Distingue nei testi le informazioni fondamentali utilizzando diverse strategie: schemi, capoversi e sottolineature. ▪ Realizza schemi, scalette per favorire la memorizzazione e l'esposizione ordinata. ▪ Utilizza il dialogo scritto, il discorso diretto ed indiretto.	▪ Racconti orali di esperienze condivise e di avvenimenti quotidiani. ▪ Regole proprie del dialogo. ▪ Analisi della struttura di vari tipi di testo: descrittivi, narrativi, informativi, regolativi,poetici.

M3: *"SCRITTURA"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ▪ Produrre testi scritti per raccontare esperienze personali o vissute da altri o per informare su eventi specifici utilizzando eventualmente programmi di videoscrittura anche in vista di comunicazioni tramite siti web. ▪ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati . ▪ Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.	▪ Pianificazione e scrittura di testi di diversa tipologia con l'uso di schemi e/o scalette. ▪ Scrittura di testi secondo il rispetto delle regole fondamentali grafico-ortografiche e morfo-sintattiche. ▪ Utilizzo di un lessico sempre più ampio ed adeguato. ▪ Utilizzo di caratteristiche strutturali per la	**L'alunno/a …** ▪ Produce testi di tipo comunicativo-pratico. ▪ Produce in modo autonomo testi espressivi, narrativi, descrittivi, fantastici,autobiografici partendo da esperienze proprie e/o collettive ▪ Sintetizza un testo.	▪ Testi su esperienze condivise e su avvenimenti quotidiani. ▪ Analisi della struttura di vari tipi di testo: descrittivi, narrativi, informativi, regolativi,poetici. ▪ Rielaborazione, manipolazione di testi. ▪ Produzione autonoma di

▪ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. ▪ Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe. ▪ Compiere operazioni di rielaborazione su testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato…). ▪ Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	produzione di testi narrativi, descrittivi, regolativi, fantastici e poetici. ▪ Le tecniche della sintesi. ▪ Rielaborazione di un testo, inserimenti guidati al fine dell'arricchimento del contesto.	▪ Manipola parole e testi anche in modo creativo variando le parte iniziali, quelle finali e il contesto.	testi. ▪ Lo svolgimento di una ricerca.

M4: *"LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO"*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. ▪ Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.	▪ Il significato letterale e figurato delle parole. ▪ Il lessico specifico delle discipline di studio. ▪ Arricchimento del patrimonio lessicale attraverso attività di lettura e scrittura. ▪ Variabilità della lingua nel tempo. ▪ Le parole polisemiche e le parole straniere.	**L'alunno/a ...** ▪ Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per avere chiarimenti linguistici e per ampliare il suo patrimonio lessicale. ▪ Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di largo uso. ▪ Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ▪ Comprende che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ▪ Comprende l'uso e il significato letterale e figurato delle parole in casi semplici e frequenti.	▪ Uso del dizionario. ▪ Utilizzo di sinonimi e contrari. ▪ Il significato letterale e figurato delle parole.

M5: *" RIFLESSIONE SULLA LINGUA "*

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	UNITA' DIDATTICHE
▪ Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. ▪ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempo del verbo. ▪ Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici) e analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). ▪ Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.	▪ Conoscenza e denominazione delle parti del discorso e gli elementi basilari della frase. ▪ Individuazione ed uso consapevole dei modi e dei tempi dei verbi. ▪ Conoscenza in un testo dei principali connettivi: temporali, spaziali, logici. ▪ Analisi della frase nelle principali funzioni: soggetto, predicati, attributi e complementi. ▪ Scoperta in un periodo la frase principali e secondarie. ▪ Comprensione delle principali relazioni tra le parole e i termini specifici legate alle discipline di studio ▪ Utilizzo del dizionario in modo sempre più consapevole. ▪ Conoscenza ed utilizzo appropriato dei principali segni interpuntivi.	**L'alunno/a ...** ▪ Applica correttamente le norme grafiche ed ortografiche, utilizzando correttamente i principali segni di punteggiatura. ▪ Riconosce ed usa la punteggiatura utilizzata nel discorso diretto. ▪ Riconosce, distingue e classifica le parti del discorso. ▪ Riconosce, distingue e classifica la parti della frase. ▪ Si avvia a riconoscere in un testo la frase principale e la secondaria.	▪ Norme grafiche ed ortografiche. ▪ Analisi grammaticale. ▪ Analisi logica. ▪ Avvio all'analisi del periodo.

PETRIGNANO NOVEMBRE 2019