

## ISTITUTO COMPRESIVO ASSISI 3 PTOF 2022-25

### PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DI ISTITUTO

#### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

(delibera di adozione n. 33 del Collegio dei docenti del 20.12.2021, delibera n. 16 di inserimento nel PTOF 22-25 del Collegio dei Docenti del 03.11.2022)

#### INDICE

1. PREMESSA: TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE
2. TIPOLOGIE DI PRESTAZIONI PER LA RILEVAZIONE DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO (in ingresso, in itinere e finali)
3. DESCRITTORI LIVELLI DI ACCERTAMENTO E CERTIFICAZIONE DELLE 8 COMPETENZE CHIAVE MINISTERIALI
4. RUBRICHE DI VALUTAZIONE
  - 4.1 VALUTAZIONE PROVE FORMATIVE-PROVA ORALE o SCRITTA
  - 4.2 VALUTAZIONE PROVE FORMATIVE-PROVA DI ASCOLTO
  - 4.3 VALUTAZIONE PROVE FORMATIVE-PROVA DISCIPLINARE A PUNTEGGIO
  - 4.4 VALUTAZIONE PROVA SOMMATIVA-PRODOTTO
  - 4.5 VALUTAZIONE COMPORTAMENTO
5. VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE
  - 5.1 OSSERVAZIONI SISTEMATICHE
  - 5.2 PROVE SIMILINVALSI
  - 5.3 RUBRICA DI VERTICALIZZAZIONE DELLE COMPETENZE DA ACCERTARE E CERTIFICARE
  - 5.4 TABELLA CORRISPONDENZA DISCIPLINA/COMPETENZE DA VALUTARE

#### DOCUMENTAZIONE CORRELATA

- I) PIANO DI VALUTAZIONE DEGLI ESITI E DI MONITORAGGIO DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO SECONDARIA 22-25
- II) SCHEDA DI VALUTAZIONE DI FINE ANNO SCOLASTICO I-III<sup>^</sup> classe
- III) CERTIFICATO DELLE COMPETENZE III<sup>^</sup> classe
- IV) SCHEDA DI ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE I<sup>^</sup> e II<sup>^</sup> classe.

#### **1. PREMESSA: TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE**

**CONSIDERATO CHE** all'articolo 1 del decreto legislativo 62/2017 è sottolineato come la valutazione abbia a "oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento", assegnando ad essa una *valenza formativa ed educativa* che concorre al miglioramento degli apprendimenti. La valutazione, inoltre "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze".

#### **TENUTO CONTO CHE**

"Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali. Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curricolo. La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari. [...] Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.» La valutazione, inoltre, "documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze" (da le "INDICAZIONI NAZIONALI 2012").

#### **CONSIDERATO CHE**

"La valutazione ha una funzione formativa fondamentale: è parte integrante della professionalità del docente, si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiego delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico". (da le "LINEE GUIDA, annesse all'OM n. 172 del 4/12/2020)

#### L'Istituto individua

tre principali funzioni della valutazione, che ricorrono nel corso delle fasi del processo di apprendimento: **DIAGNOSTICA**, **FORMATIVA**, **SOMMATIVA**

## VALUTAZIONE DIAGNOSTICA

La **valutazione diagnostica**

- ✓ ha la funzione di evidenziare il livello di competenze, abilità e conoscenze già acquisite dall'alunno **prima dell'inizio di un percorso di apprendimento**
- ✓ e permette quindi di impostare gli obiettivi didattici in relazione ai bisogni educativi emersi;
- ✓ svolge la funzione di acquisire informazioni per verificare i livelli di partenza degli allievi;
- ✓ consente all'insegnante di personalizzare la programmazione didattica in base agli obiettivi della classe o di sottogruppi;
- ✓ fornisce importanti indicazioni agli alunni e può rappresentare quindi una forma di autovalutazione per ottimizzare metodi di studio e di apprendimento

## VALUTAZIONE FORMATIVA

La **valutazione formativa**

- ✓ coadiuva il processo di apprendimento **in itinere**, fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive;
- ✓ è più orientata al **miglioramento dei processi di apprendimento** e di insegnamento per indirizzarne lo sviluppo successivo che a fornire informazioni di sintesi sul rendimento degli studenti;
- ✓ permette, con feedback costanti, che la flessibilità, potenzialmente positiva per un ambiente didattico, non degeneri in imprevedibilità e dispersività.

## VALUTAZIONE SOMMATIVA

La **valutazione sommativa**

- ✓ **si svolge solitamente al termine** di un trimestre, di un quadrimestre o di un anno scolastico
- ✓ e fornisce, quindi, in un preciso momento temporale, **una prova del raggiungimento dei traguardi previsti** per quello step del percorso formativo;
- ✓ **osserva il raggiungimento degli obiettivi** previsti ed è in grado, quindi, di verificarne *ex post* l'efficacia
- ✓ **agevola il trasferimento degli apprendimenti da un livello all'altro**, ad esempio da un grado scolastico a quello successivo o dalla Scuola al mondo del lavoro

Le prove sommativa misurano il livello e la qualità della preparazione degli allievi e i **risultati sono utilizzati per rilasciare voti, giudizi, certificazioni o attestati**, decidere riguardo alla **promozione** all'anno successivo.

## 2. TIPOLOGIE DI PRESTAZIONI per la rilevazione degli esiti di apprendimento in ingresso, in itinere e finali

### FINALITA' DELLE PRESTAZIONI

Rilevare esiti relativi:

- **Agli obiettivi di apprendimento** osservabili e misurabili con valutazione in decimi e corrispondenza in livelli di prestazione: AVANZATO, INTERMEDIO, BASE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE in continuità verticale primo ciclo
- **All'utilizzo delle risorse, all'autonomia di lavoro, al raggiungimento dell'obiettivo in situazioni note, non note, alla continuità nella manifestazione dell'apprendimento**
- **Alle 8 competenze chiave**

### CONTESTI DI PRESTAZIONE

- **DIRETTO:** attività di mediazione di campo d'esperienza e laboratoriale per Didattica In Presenza (DIP) e Didattica Digitale Integrata (DDI)
- **INDIRETTO:** attività di mediazione di campo d'esperienza e laboratoriale per Didattica a Distanza (DaD) e Didattica Digitale Integrata (DDI)

### TIPOLOGIE DI PRESTAZIONI PER REGISTRO ELETTRONICO:

- Orale**
- Scritto**

Ambito di prestazione ("TIPOLOGIA" PER Registro Elettronico)	PROVE
<b>Orale</b>	<b>PROVA DI ASCOLTO</b> per rilevare la capacità di ascolto funzionale alla <b>COMPrensione ORALE</b> <b>PROVA DI ASCOLTO</b> per rilevare la capacità di ascolto funzionale alla COMPrensione ORALE E <b>PRODUZIONE SCRITTA</b>
	<b>PROVA ORALE</b> per rilevare <ul style="list-style-type: none"><li>- i livelli di apprendimento di singola disciplina e dell'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica</li><li>- l'utilizzo delle RISORSE, AUTONOMIA di lavoro, raggiungimento dell'obiettivo in SITUAZIONI NOTE-NON NOTE, continuità NELLA MANIFESTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</li></ul>
<b>Scritto</b>	<b>PROVA DISCIPLINARE</b> per rilevare <ul style="list-style-type: none"><li>- livelli di apprendimento di singola disciplina e dell'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'utilizzo delle RISORSE, AUTONOMIA di lavoro, raggiungimento dell'obiettivo in SITUAZIONI NOTE-NON NOTE, continuità NELLA MANIFESTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</li> </ul> <p><b>PROVA GRAFICO-TECNOLOGICA, ESPRESSIVO-ARTISTICA, ESPRESSIVO-MOTORIA, ESPRESSIVO-MUSICALE-STRUMENTALE</b> per rilevare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- livelli di apprendimento di singolo campo d'esperienza e dell'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica</li> <li>- l'utilizzo delle RISORSE, AUTONOMIA di lavoro, raggiungimento dell'obiettivo in SITUAZIONI NOTE-NON NOTE, continuità NELLA MANIFESTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</li> </ul> <p><b>PROVA IN INGRESSO</b> per rilevare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i livelli di apprendimento di singola disciplina relativi al raggiungimento degli obiettivi minimi delle discipline ITALIANO, INGLESE, MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA</li> <li>- l'utilizzo delle RISORSE, AUTONOMIA di lavoro, raggiungimento dell'obiettivo in SITUAZIONI NOTE-NON NOTE, continuità NELLA MANIFESTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</li> </ul> <p><b>PROVA SIMIL INVALSI</b> per rilevare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i livelli di apprendimento di singola disciplina (ITALIANO, INGLESE, MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA)</li> <li>- l'utilizzo delle RISORSE</li> <li>- le competenze chiave C1- comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione, C2- comunicazione nella lingua straniera, C3- competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia</li> </ul>
	<p><b>PROVA PER REALIZZAZIONE PRODOTTO DIGITALE, GRAFICO-PITTORICO, MANUFATTO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO, PRODOTTO ESPRESSIVO-MUSICALE</b> realizzato per la singola disciplina, per i compiti di realtà, per i laboratori e per i progetti annualmente pianificati, per rilevare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- livelli di apprendimento di singola disciplina e dell'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica</li> <li>- le 8 COMPETENZE CHIAVE</li> </ul>

### CORRISPONDENZA TIPOLOGIA DI VALUTAZIONE-PROVE

VALUTAZIONE DIAGNOSTICA		VALUTAZIONE FORMATIVA		VALUTAZIONE SOMMATIVA	
TIPOLOGIA DI STRUMENTO/PROVE	FINALITA' /OGGETTO DELLA VALUTAZIONE	TIPOLOGIA DI STRUMENTO/PROVE	FINALITA'/OGGETTO DELLA VALUTAZIONE	TIPOLOGIA DI STRUMENTO/PROVE	FINALITA'
Prova di ascolto, comprensione e interazione <i>in ingresso</i> Prova orale <i>in ingresso</i>	<b>FINALITA'</b> -Rilevare i <b>livelli di conoscenze e abilità</b> già acquisiti dall'alunno/a -Impostare gli obiettivi didattici in relazione ai bisogni educativi emersi (classe/sottogruppo/B SE)  <b>OGGETTO DELLA VALUTAZIONE</b> obiettivi di processo campi d'esperienza/discipline	Prova di ascolto, comprensione e interazione <i>in itinere</i> Prova orale <i>in itinere</i>	<b>FINALITA'</b> coadiuvare il processo di apprendimento <i>in itinere</i> , fornendo informazioni sui livelli di apprendimento in modo da poter adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e attivare tempestivamente eventuali strategie correttive migliorare i processi di apprendimento e di insegnamento per indirizzarne lo sviluppo successivo fornire informazioni di sintesi sul rendimento degli studenti  <b>OGGETTO DELLA VALUTAZIONE</b> obiettivi di processo disciplinari	<b>Prodotto laboratoriale</b>	<b>FINALITA'</b> Rilevare i livelli di apprendimento disciplinari al termine di un periodo didattico Accertare livelli di competenza al termine di ogni periodo didattico  <b>OGGETTO DELLA VALUTAZIONE</b> -Obiettivi di processo disciplinari -Competenze chiave
Prova scritta/grafica/espressivo-artistica/espressivo-musicale/espressivo-motoria <i>in ingresso</i>		Prova scritta/grafica/espressivo-vo-artistica/espressivo-musicale/espressivo-motoria <i>in itinere</i>			
		Prova simil Invalsi (PSI) <i>in itinere</i>	<b>FINALITA'</b> -Rilevare il <b>processo di acquisizione delle competenze C1, C2, C3</b> in itinere -fornire informazioni sui livelli di competenza, -adattare gli interventi di mediazione didattica, -attivare strategie correttive di miglioramento  <b>OGGETTO DELLA VALUTAZIONE</b>		

			obiettivi di processo disciplinari		
		<b>Osservazioni sistematiche in itinere (per il comportamento)</b>	<b>FINALITA'</b> Rilevare il <b>processo di acquisizione della competenza comportamentale</b> in itinere fornire informazioni sui livelli di competenza, adattare gli interventi di mediazione didattica, -attivare strategie correttive di miglioramento Rilevare atteggiamenti comportamentali nelle attività didattiche in itinere  <b>OGGETTO DELLA VALUTAZIONE</b> Atteggiamenti comportamentali: autonomia, relazione, partecipazione, responsabilità, flessibilità, consapevolezza	<b>Prodotto per il compito di realtà annuale</b>	<b>FINALITA'</b> Rilevare i livelli di apprendimento disciplinari al termine di un periodo didattico Accertare livelli di competenza al termine di ogni periodo didattico  <b>OGGETTO DELLA VALUTAZIONE</b> -Obiettivi di processo disciplinari -Competenze chiave
		<b>Osservazioni sistematiche in itinere (per le 8 competenze chiave)</b>	<b>FINALITA'</b> Rilevare il <b>processo di acquisizione delle 8 competenze chiave</b> in itinere fornire informazioni sui livelli di competenza, adattare gli interventi di mediazione didattica, -attivare strategie correttive di miglioramento  <b>OGGETTO DELLA VALUTAZIONE</b> Tipologia della situazione Padronanza delle conoscenze e abilità Autonomia e responsabilità		

### 3. DESCRITTORI LIVELLI DI ACCERTAMENTO E CERTIFICAZIONE DELLE 8 COMPETENZE CHIAVE MINISTERIALI

#### 3.1 DESCRITTORI LIVELLI DI ACCERTAMENTO E CERTIFICAZIONE DELLE 8 COMPETENZE CHIAVE

Livello	INDICATORI ESPLICATIVI
<b>A - AVANZATO</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B - INTERMEDIO</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C - BASE</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D - INIZIALE</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

### 4 RUBRICHE DI VALUTAZIONE

#### 4.1 VALUTAZIONE PROVE FORMATIVE-PROVA ORALE o SCRITTA

**OGGETTO DELLA RILEVAZIONE:**

- Valutazione obiettivi di processo disciplinari
- Valutazione obiettivi di processo insegnamento trasversale di Educazione Civica

**STRUMENTO DI RILEVAZIONE:** prove di prestazione orali**DESTINATARI:** tutti/e gli/le alunni/e**NUMEROSITA':**

- 1 prova orale ed una prova scritta per ogni disciplina in ogni periodo didattico
- 1 prova orale/scritta per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica in ogni periodo didattico  
**(SOLO PER IL DOCENTE COORDINATORE DI TALE INSEGNAMENTO E PER LA DISCIPLINA IRC/AIRC)**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE VERTICALE I CICLO OBIETTIVI DI PROCESSO DISCIPLINARI**

Livelli	INDICATORI E DESCRITTORI				VOTO IN DECIMI
	Utilizzo funzionale della risorsa	Autonomia di lavoro	Raggiungimento degli obiettivi in situazioni note-non note	Continuità nella manifestazione dell'apprendimento	
AVANZATO	<b>Completo</b> utilizzo funzionale delle risorse sia assegnate che reperite spontaneamente	<b>Completa</b> autonomia di lavoro in situazioni note e non note	<b>Completo</b> raggiungimento in situazioni note e non note	<b>Messa in atto completamente sistematica</b> degli apprendimenti sia in situazioni note che in situazioni non note	<b>10/10</b>
	<b>Complessivo</b> utilizzo funzionale delle risorse sia assegnate che reperite spontaneamente	<b>Complessiva</b> autonomia di lavoro in situazioni note e non note	<b>Complessivo</b> raggiungimento in situazioni note e non note	<b>Messa in atto complessivamente sistematica</b> degli apprendimenti sia in situazioni note che in situazioni non note	<b>9/10</b>
INTERMEDIO	<b>Complessivo</b> utilizzo funzionale delle risorse assegnate e <b>parziale</b> utilizzo di quelle reperite spontaneamente	<b>Complessiva</b> autonomia di lavoro in situazioni note, <b>parziale</b> in situazioni non note	<b>Complessivo</b> raggiungimento in situazioni note e <b>parziale</b> in situazioni non note	<b>Messa in atto complessivamente sistematica</b> degli apprendimenti in situazioni note, <b>parziale</b> in situazioni non note	<b>8/10</b>
	<b>Parziale</b> utilizzo funzionale delle risorse assegnate e <b>parziale</b> utilizzo di quelle reperite spontaneamente	<b>Parziale</b> autonomia di lavoro in situazioni note, <b>parziale</b> in situazioni non note	<b>Parziale</b> raggiungimento in situazioni note e <b>parziale</b> in situazioni non note	<b>Messa in atto parzialmente sistematica</b> degli apprendimenti in situazioni note, <b>parziale</b> in situazioni non note	<b>7/10</b>
BASE	<b>Parziale</b> utilizzo funzionale delle risorse assegnate	<b>Parziale</b> autonomia di lavoro in situazioni note	<b>Parziale</b> raggiungimento in situazioni note	<b>Messa in atto parziale</b> degli apprendimenti in situazioni note,	<b>6/10</b>
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<b>Limitato</b> utilizzo funzionale delle risorse assegnate, anche se guidato/a	<b>Limitata</b> autonomia in situazioni note	<b>Limitato</b> raggiungimento in situazioni note anche se guidato/a	<b>Messa in atto limitata</b> degli apprendimenti in situazioni note, anche se guidato/a	<b>5/10</b>
	<b>Non rilevabile</b> un utilizzo funzionale delle risorse assegnate	<b>Non rilevabile</b>	<b>Non rilevabile</b>	<b>Messa in atto sporadico</b> degli apprendimenti in situazioni note, anche se guidato/a	<b>4/10</b>

**4.1 VALUTAZIONE PROVE FORMATIVE-PROVA DI ASCOLTO****OGGETTO DELLA RILEVAZIONE:**

- Valutazione obiettivi di processo relativi al nucleo tematico trasversale: ASCOLTO, COMPrensIONE E INTERAZIONE

**STRUMENTO DI RILEVAZIONE:** attività di ascolto svolte in classe**DESTINATARI:** tutti/e gli/le alunni/e**NUMEROSITA':**

- 1 prova di ascolto per ogni disciplina in ogni periodo didattico
- 1 prova di ascolto per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica **(SOLO PER IL DOCENTE COORDINATORE DI TALE INSEGNAMENTO E PER LA DISCIPLINA IRC/AIRC)**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE VERTICALE I CICLO LIVELLI DI APPRENDIMENTO PER PROVA DI ASCOLTO**

Livelli	INDICATORI E DESCRITTORI DI LIVELLO			VOTO IN DECIMI
	ASCOLTO L'alunno/a...	COMPrensIONE L'alunno/a...	INTERAZIONE L'alunno/a...	
AVANZATO	... decodifica in modo preciso, corretto e autonomo; analizza le	... comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore,	... comunica in modo appropriato, coerente ed	<b>10/10</b>

	informazioni in modo ampio e dettagliato	organizzando il discorso in modo ben articolato	equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni	
	... decodifica in modo preciso e corretto; analizza le informazioni in modo ampio	... comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo articolato	... comunica in modo appropriato e coerente con originalità di idee e interpretazioni	<b>9/10</b>
<b>INTERMEDIO</b>	... decodifica in modo corretto; analizza le informazioni in modo ampio	... comprende l'intenzionalità comunicativa dell'autore, organizzando il discorso in modo <b>abbastanza articolato</b>	... comunica in modo appropriato idee e interpretazioni	<b>8/10</b>
	... decodifica in modo sostanzialmente corretto varie tipologie e finalità testuali	... individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica	... comunica in modo esauriente le sue conoscenze	<b>7/10</b>
<b>BASE</b>	... se guidato/a, decodifica i testi in modo basilare	... individua le informazioni e gli elementi di base di un testo	... comunica in modo sufficiente le sue conoscenze	<b>6/10</b>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	... anche se guidato/a, decodifica i messaggi in modo parziale	... ha difficoltà ad individuare gli elementi costitutivi del testo e a comprendere le intenzioni comunicative dell'autore	... comunica in modo approssimativo i contenuti delle sue conoscenze	<b>5/10</b>
	... anche se guidato/a, decodifica e riorganizza i messaggi solo in modo frammentario e lacunoso	... ha difficoltà a comprendere le intenzioni comunicative dell'autore	... comunica in modo scorretto i contenuti delle sue conoscenze	<b>4/10</b>

#### 4.2 VALUTAZIONE PROVE FORMATIVE-PROVA DISCIPLINARE A PUNTEGGIO

Punteggio ottenuto (calcolato in %)	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
<65%	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dal 65% al 74%	BASE
Dal 75% all'84%	INTERMEDIO
Dall'85% al 100%	AVANZATO

#### 4.3 VALUTAZIONE PROVA SOMMATIVA-PRODOTTO

##### OGGETTO DELLA RILEVAZIONE:

- Valutazione obiettivo di processo disciplinare relativo al nucleo tematico trasversale IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E PRODUZIONE DI MODELLI
- Accertamento competenze chiave

**DESTINATARI: tutti/e gli/le alunni/e**

**STRUMENTO DI RILEVAZIONE:**

**NUMEROSITA':**

n. 1 prodotto elaborato in ogni periodo didattico per la propria disciplina e per la valutazione del nucleo tematico trasversale IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E PRODUZIONE DI MODELLI

n. 1 prodotto pianificato per il compito di realtà annuale

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE DI UN PRODOTTO per ACCERTAMENTO COMPETENZE CHIAVE

INDICATORE E COMPETENZA CONNESSA	INDICATORE DI COMPETENZA (TRAGUARDO)	LIVELLI			
		A-AVANZATO	B-INTERMEDIO	C- BASE	D-INIZIALE
<b>COMUNICAZIONE</b> Per la rilevazione della competenza C1- comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (per ogni tipologia di prodotto)	<b>Raccontare, narrare, descrivere</b> situazioni ed esperienze vissute. <b>Comunicare ed esprimersi</b> con una pluralità di linguaggi. <b>Utilizzare</b> con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	L'alunno/a manifesta <b>completa padronanza</b> nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite per <b>raccontare l'esperienza, narrare e descrivere</b> le fasi di realizzazione del prodotto; comunica e si esprime con un <b>linguaggio specifico e corretto, utilizzando in modo autonomo</b>	L'alunno/a manifesta <b>padronanza</b> nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite per <b>raccontare l'esperienza e narrare</b> le fasi di realizzazione del prodotto; comunica e si esprime con <b>linguaggio corretto, utilizzando in modo autonomo e con proprietà</b> , la lingua italiana.	L'alunno/a <b>manifesta le conoscenze e le abilità</b> fondamentali acquisite per <b>raccontare l'esperienza e narrare le principali fasi</b> di realizzazione del prodotto; guidato/a comunica e si esprime utilizzando, anche se <b>non sempre con proprietà</b> , la lingua italiana.	L'alunno/a, <b>guidato/a</b> , narra le principali fasi di realizzazione del prodotto e <b>cerca di comunicare ed esprimersi</b> in lingua italiana.

		<b>e con proprietà</b> la lingua italiana.			
<p><b>IDEAZIONE E PROGETTAZIONE</b></p> <p>C5-imparare a imparare (<b>per ogni tipologia di prodotto</b>)</p>	<p><b>Realizzare</b> elaborati personali e creativi sulla base di <b>un'ideazione e progettazione originale</b>, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo <b>in modo funzionale tecniche e materiali</b> differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>L'alunno/a ha <b>realizzato</b> un prodotto personali e creativi sulla base di <b>un'ideazione e progettazione originale</b>, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo <b>in modo funzionale tecniche e materiali</b> differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>L'alunno/a ha <b>realizzato</b> un prodotto personali sulla base di <b>un'ideazione e progettazione nelle quali ha utilizzato</b> le regole del linguaggio visivo, scegliendo <b>in modo anche parzialmente funzionali, tecniche e materiali</b> differenti con l'integrazione di codici espressivi.</p>	<p>L'alunno/a guidato/a ha <b>realizzato</b> un prodotto sulla base di <b>un'ideazione e progettazione nelle quali ha utilizzato</b> le principali regole del linguaggio visivo, le <b>tecniche e i materiali</b> consigliati dal docente.</p>	<p>L'alunno/a anche se guidato/a ha <b>realizzato</b> un prodotto non utilizzando le principali regole del linguaggio visivo, le <b>tecniche e i materiali</b> consigliati dal docente.</p>
<p><b>REALIZZAZIONE</b></p> <p>Per la rilevazione della competenza C6-competenze sociali e civiche (<b>per ogni tipologia di prodotto</b>)</p> <p>Per la rilevazione della competenza C7-spirito di iniziativa (<b>per ogni tipologia di prodotto</b>)</p>	<p><b>Portare a termine</b> il lavoro richiesto. <b>Manifestare curiosità e interesse</b> nello sperimentare compiti nuovi.</p>	<p>Ha portato a termine il lavoro richiesto <b>in completa autonomia, rispettando i tempi di consegna, manifestando curiosità, interesse e capacità di sperimentare</b> in ogni situazione. Ha <b>utilizzato strumenti consigliati dal docente</b> e ne ha <b>reperiti altri in modo autonomo</b>, funzionali alla realizzazione del prodotto.</p>	<p>Ha portato a termine il lavoro richiesto <b>in autonomia, rispettando i tempi di consegna, manifestando capacità di sperimentare</b> in ogni situazione. Ha <b>utilizzato strumenti consigliati dal docente</b>, funzionali alla realizzazione del prodotto.</p>	<p>Ha portato a termine il lavoro richiesto <b>in parziale autonomia</b>, e non <b>rispettando i tempi di consegna</b>. Guidato/a, ha <b>utilizzato strumenti consigliati dal docente</b>, funzionali alla realizzazione del prodotto.</p>	<p>Guidato/a, ha portato a termine il lavoro richiesto, utilizzando <b>strumenti consigliati dal docente</b>.</p>
<p><b>FUNZIONALITA'</b></p> <p>Per la rilevazione della competenza C4-competenza digitale (<b>per il prodotto digitale</b>)</p> <p>Per la rilevazione della competenza C3-competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologica (<b>per il prodotto scientifico tecnologico</b>)</p> <p>Per la rilevazione della competenza C8-consapevolezza ed espressione culturale (<b>per il prodotto artistico-espressivo</b>)</p>	<p>Realizzare un prodotto <b>funzionale alla richiesta e utilizzabile sia in contesti noti, sia in altri non noti</b>.</p>	<p>Ha realizzato <b>in modo autonomo</b> un prodotto <b>completamente funzionale</b> alle finalità richieste; ha dimostrato che il prodotto <b>può essere utilizzato in modo proficuo non solo nel contesto noto richiesto, ma anche in altri non noti</b>.</p>	<p>Ha realizzato <b>in modo autonomo</b> un prodotto <b>funzionale</b> alle finalità richieste; ha dimostrato che il prodotto <b>può essere utilizzato in modo proficuo nel contesto noto richiesto</b>.</p>	<p>Ha realizzato un prodotto <b>parzialmente funzionale</b> alle finalità e al contesto di utilizzo richiesto.</p>	<p><b>Anche se guidato/a</b>, ha realizzato un prodotto <b>parzialmente funzionale</b> alle finalità e al contesto di utilizzo richiesto.</p>

#### 4.4-VALUTAZIONE COMPORTEMENTO OGGETTO DELLA RILEVAZIONE:

- Valutazione atteggiamenti comportamentali

**DESTINATARI:** alunni/e classi 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup> scuola secondaria

**STRUMENTO DI RILEVAZIONE:** osservazioni sistematiche

**NUMEROSITA':**

- 2 valutazioni per ogni periodo didattico e per tutti/e gli/le alunni/e

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

INDICATORI	DESCRITTORI LIVELLO DI ACQUISIZIONE			
	<b>A-LIVELLO AVANZATO</b> L'alunna/o ...	<b>B-LIVELLO INTERMEDIO</b> L'alunna/o ...	<b>C-LIVELLO BASE</b> L'alunna/o stimolato/a e guidato/a con opportune strategie di apprendimento ...	<b>D-LIVELLO INIZIALE</b> L'alunna/o stimolata/o e guidato/a con opportune strategie di apprendimento ...
<b>AUTONOMIA</b>	... è capace di reperire strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace, autonomo e produttivo	... è generalmente capace di reperire strumenti o materiali necessari e di usarli in modo efficace, autonomo e produttivo	... è capace di reperire e usare strumenti o materiali necessari	... usa strumenti o materiali necessari per lei/lei predisposti
<b>RELAZIONE</b>	... interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima propositivo.	... interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia, sa creare un clima collaborativo.	... interagisce con i compagni, sa esprimere e infondere fiducia solo in situazioni note, sa creare un clima collaborativo	... interagisce con i compagni; cerca di lavorare in modo collaborativo
<b>PARTECIPAZIONE</b>	... collabora proficuamente, formula idonee richieste di aiuto, offre spontaneamente il proprio contributo nella realizzazione di compiti di prestazione anche complessi	... collabora, formula richieste di aiuto, offre il proprio contributo nella realizzazione di compiti di prestazione anche complessi	... nel bisogno chiede aiuto; offre il proprio contributo solo in semplici compiti di prestazione	... nel bisogno chiede aiuto; ha difficoltà ad offrire il proprio contributo, anche se il compito di prestazione è semplice
<b>RESPONSABILITA'</b>	... rispetta sempre i tempi assegnati e tutte le fasi previste del lavoro, porta a termine la consegna ricevuta	... si impegna per rispettare i tempi assegnati e tutte le fasi previste del lavoro e per portare a termine la consegna ricevuta	... si impegna per rispettare i tempi assegnati e tutte le fasi previste del lavoro e per portare a termine la consegna ricevuta	... si impegna per portare a termine la consegna ricevuta; non sempre rispetta le fasi previste per il lavoro assegnato
<b>FLESSIBILITA'</b>	... nella realizzazione di un compito di prestazione individuale e/o di gruppo propone soluzioni funzionali, con utilizzo originale di materiali	... nella realizzazione di un compito di prestazione individuale e/o di gruppo, formula proposte che prevedono anche utilizzo originale di materiali	.. si impegna per realizzare un compito di prestazione individuale e/o di gruppo; inizia a formulare proposte, anche se non sempre funzionali, che prevedono l' utilizzo originale di materiali	... realizza un semplice compito di prestazione individuale, utilizzando materiali consegnati
<b>CONSAPEVOLEZZA A</b>	... è consapevole delle responsabilità assunte, delle finalità del compito da svolgere, degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni; partecipa pienamente e attivamente alla vita civica, culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole, dei diritti, dei doveri dei beni comuni	... è generalmente consapevole delle responsabilità assunte, delle finalità del compito da svolgere, degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni; partecipa attivamente alla vita civica, culturale e sociale della comunità nel rispetto delle regole, dei diritti, dei doveri e dei beni comuni.	... ha una limitata consapevolezza di doversi impegnarsi in un compito assegnato, comprendendo in parte le finalità e gli effetti delle sue scelte e delle sue azioni; partecipa alla vita civica, culturale e sociale della comunità cercando di rispettare le regole, i diritti, i doveri e i beni comuni.	... relativamente alla comprensione delle finalità di un compito da svolgere e alla comprensione degli effetti delle sue scelte e delle sue azioni, manifesta una consapevolezza in via di prima acquisizione; necessita della guida dell'adulto per partecipare alla vita civica, culturale e sociale della comunità; va sollecitato/a al rispetto delle regole, dei diritti, dei doveri e dei beni comuni.

**5- VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE**

**OGGETTO DELLA RILEVAZIONE:**

- Accertamento traguardi di sviluppo delle competenze

**DESTINATARI:** tutti/e gli/le alunni/e

**5.1 OSSERVAZIONI SISTEMATICHE**



- 2 accertamenti per ogni periodo didattico e per tutti/e gli/le alunni/e

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C1</b> <b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</b>	Avere una padronanza della lingua italiana tale da comprendere enunciati di una certa complessità.	<b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a, legge, comprende e ricava semplici informazioni da un testo continuo e non continuo. <b>Livello base:</b> l'alunno/a legge, comprende e ricava semplici informazioni da testi continui e non continui. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a legge, comprende e integra le informazioni da testi continui e non continui, ricavandone i dati disponibili. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a integra le informazioni di testi continui e non continui, ricavandone tutti i dati disponibili e giungendo a una <u>comprensione profonda</u> .
	Avere una padronanza della lingua italiana tale da raccontare le proprie esperienze.	<b>Livello iniziale :</b> l'alunno/a guidato/a da precise domande, racconta proprie esperienze. <b>Livello base:</b> l'alunno/a racconta le proprie esperienze. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a racconta le proprie esperienze fornendo informazioni corrette. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a racconta le proprie esperienze fornendo informazioni corrette, precise e dettagliate.
	Avere una padronanza della lingua italiana tale da adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a produce semplici testi adottando un registro linguistico appropriato a situazioni note. <b>Livello base:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato a situazioni note. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a scrive un testo adottando un registro linguistico appropriato anche a situazioni complesse.

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C2</b> <b>Comunicazione nelle lingue straniere.</b>	Essere in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese.	<b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; esprime in modo semplice aspetti del proprio vissuto. <b>Livello base:</b> l'alunno/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; esprime in modo semplice aspetti del proprio vissuto. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; esprime in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari; esprime in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
	Essere in grado di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	<b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a riesce ad interagire con altre persone attraverso l'utilizzo di frasi semplici per la presentazione di se stesso ad un'altra persona. <b>Livello base:</b> l'alunno/a riesce ad interagire con altre persone attraverso l'utilizzo di frasi semplici per la presentazione di se stesso ad un'altra persona. <b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a riesce a stabilire una conversazione a livello elementare utilizzando parole comuni e familiari. <b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a riesce a stabilire una conversazione su argomenti vari (la famiglia, la scuola, il tempo libero) utilizzando parole comuni e familiari.

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C3</b> <b>Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia.</b>	Utilizzare le <b>conoscenze matematiche</b> per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	<b>Livello iniziale:</b> L'alunno/a guidato/a affronta semplici situazione problema scrivendone i passaggi fondamentali e utilizzando un linguaggio matematico di base. <b>Livello base:</b> L'alunno/a, affronta semplici situazioni problema scrivendone i passaggi fondamentali e utilizzando un linguaggio matematico di base. <b>Livello intermedio:</b> L'alunno/a affronta le situazioni problema scrivendone il procedimento seguito e utilizzando una terminologia adeguata; riconosce e applica strategie di soluzione diverse. <b>Livello avanzato:</b> L'alunno/a affronta le situazioni problema anche complesse, scrivendone il procedimento seguito e utilizzando la terminologia specifica; riconosce e applica strategie di soluzione

		diverse; confronta procedimenti complessi e riconosce a quale classe di situazioni problema appartengono.
Utilizzare le <b>conoscenze scientifiche</b> per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.		<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a utilizza le sue conoscenze scientifiche per spiegare con semplici frasi, aiutato da domande, i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a utilizza le sue conoscenze scientifiche per spiegare i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti. Li illustra con semplici schemi e mappe.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a utilizza le sue conoscenze scientifiche per spiegare con testi completi e abbastanza organizzati i risultati di esperienze, osservazioni, semplici esperimenti. Li illustra con semplici schemi e mappe.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a utilizza le sue conoscenze scientifiche per spiega con testi completi e ben organizzati i risultati di esperienze, osservazioni, semplici esperimenti collegando le spiegazioni ai dati raccolti. Li illustra con schemi e mappe anche di una certa complessità.</p>
Utilizzare le <b>conoscenze tecnologiche</b> per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.		<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento; riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi; si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione; produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale; sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi; si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione; produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato; inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>
Utilizza le <b>conoscenze geografiche</b> per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.		<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a utilizza le sue conoscenze geografiche per interpretare carte geografiche e globo terrestre; riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a utilizza le sue conoscenze geografiche per interpretare carte geografiche e globo terrestre; riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a utilizza le sue conoscenze geografiche per interpretare carte geografiche e globo terrestre; riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici; coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a utilizza le sue conoscenze geografiche per interpretare carte geografiche e globo terrestre; riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici; coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C4</b> <b>Competenze digitali</b>	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a, sa reperire informazioni online utilizzando un motore di ricerca, sa salvare file o contenuti (ad esempio testi, immagini, musica).</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a sa reperire informazioni online utilizzando un motore di ricerca o altri ambienti, sa salvare file o contenuti (ad esempio testi, immagini, musica, video).</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a sa reperire informazioni online utilizzando un motore di ricerca o altri ambienti, sa salvare file o contenuti (ad esempio testi, immagini, musica, video); sa archiviare contenuti in modo organizzato.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a sa reperire informazioni online utilizzando un motore di ricerca o altri ambienti, sa salvare file o contenuti (ad esempio testi, immagini, musica, video); sa archiviare contenuti in modo organizzato e sa recuperarli utilizzando strategie personali.</p>
	Usare le tecnologie in contesti comunicativi concreti per interagire con soggetti diversi.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a, aiutato/a, usa le tecnologie in contesto comunicativo, realizzando un messaggio digitale semplici e comprensibili</p>

		<p><b>Livello base:</b> l'alunno/a usa le tecnologie in contesto comunicativo, realizzando un messaggio digitale abbastanza completo e informativo, anche con immagini.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a usa le tecnologie in contesto comunicativo, realizzando un messaggio digitale, informativo, discorsivo con qualche parola chiave e corredato di simboli/immagini.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a usa le tecnologie in contesto comunicativo, realizzando un messaggio digitale, informativo, costruito su parole chiave e corredato di simboli/immagini efficaci. Le animazioni sono moderate e risultano di aiuto alla comprensione.</p>
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C5</b> <i>Imparare ad imparare.</i>	Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a, guidato negli apprendimenti, dimostra di possedere conoscenze di base, da contestualizzare in attività scolastiche.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a dimostra di possedere conoscenze di base, da contestualizzare in attività scolastiche</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a possiede conoscenze di base, da contestualizzare in attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base, da contestualizzare in ogni attività scolastica ed extrascolastica.</p>
	Essere in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a, guidato anche con una scaletta, organizza le informazioni in modo semplice, riportando le principali fasi dell'esperienza.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a organizza le informazioni in modo semplice, riportando le principali fasi dell'esperienza.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a organizza le informazioni in modo adeguato, riportando tutte le fasi dell'esperienza e impegnandosi in nuovi apprendimenti.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a organizza le informazioni in modo pertinente e ragionato, riportando tutte le fasi dell'esperienza, collegandole tra loro e impegnandosi in nuovi apprendimenti in completa autonomia.</p>
	Impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a con aiuto porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo efficacemente. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne con aggiunta di miglioramenti personali.</p>

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C6</b> <i>Competenze sociali e civiche.</i>	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a rispetta se stesso/a e gli altri.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a rispetta se stesso/a e gli altri; guidato/a, ha un sano stile di vita.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a rispetta se stesso/a e gli altri, ha un sano e corretto stile di vita; è consapevole della necessità del rispetto della convivenza civile.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a rispetta se stesso/a e gli altri, con la consapevolezza che tutto ciò è il presupposto di un corretto stile di vita e di una sana convivenza civile.</p>
	Ha cura e rispetto dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a rispetta l'ambiente di vita e di studio.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a rispetta l'ambiente di vita e di studio, ha un sano stile di vita.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a rispetta l'ambiente di vita e di studio; ha un sano e corretto stile di vita; è consapevole della necessità del rispetto della convivenza civile.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a rispetta l'ambiente di vita e di studio con la consapevolezza che tutto ciò è il presupposto di un corretto stile di vita e di una sana convivenza civile.</p>

	Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a rispetta le regole con continuità anche in situazioni più complesse a scuola e fuori e riflette criticamente sul loro significato e sulla loro funzione.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a rispetta le regole con continuità a scuola e fuori e riflette sul loro significato e sulla loro funzione.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a rispetta le regole essenziali a scuola e fuori in contesti strutturati e riflette sulla loro funzione.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a rispetta le regole essenziali ed esprime qualche considerazione sulla loro funzione con la guida dell'insegnante.</p>
	Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a con aiuto porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. Il prodotto realizzato è completo degli elementi basilari.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine il lavoro, raggiungendo lo scopo efficacemente. Il prodotto realizzato è completo e rispondente alle consegne con aggiunta di miglioramenti personali.</p>

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C7</b> <b>Spirito di iniziativa</b>	Dimostrare originalità e spirito di iniziativa.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a inizia a realizzare un semplice compito e lo porta a termine.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a inizia a realizzare un semplice compito e lo porta a termine.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a porta a termine il compito assegnato dimostrando originalità e spirito di iniziativa.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a porta a termine il compito assegnato dimostrando originalità e spirito di iniziativa; amplia le conoscenze in modo autonomo, personale e costruttivo.</p>
	Essere in grado di realizzare semplici progetti.	<p><b>Livello iniziale :</b> l'alunno/a con aiuto, mette in atto la tecnica proposta completando l'elaborato/prodotto/modello.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a mette in atto la tecnica proposta completando l'elaborato/prodotto/modello; utilizza con correttezza gli strumenti.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a mette in atto la tecnica proposta, coglie gli aspetti significativi dell'elaborato/prodotto/modello, che rielabora con accuratezza utilizzando in modo opportuno i materiali e gli strumenti.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a mette in atto la tecnica proposta, coglie gli aspetti significativi dell'elaborato/prodotto/modello che rielabora con accuratezza; sperimenta in modo autonomo tecniche espressive e materiali diversi; utilizza in modo efficace gli strumenti; valuta aspetti positivi e negativi del suo elaborato/prodotto/modello.</p>
	Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto quando ci si trova in difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a necessita di guida nell'assunzione delle sue responsabilità in contesti di lavoro sia individuale che collettivo, sia scolastico che extrascolastico.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a necessita di guida nell'assunzione delle sue responsabilità in contesti di lavoro sia individuale che collettivo, sia scolastico che extrascolastico; chiede aiuto quando si trova in difficoltà.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a si assume le sue responsabilità in contesti di lavoro sia individuale che collettivo, sia scolastico che extrascolastico; chiede aiuto quando si trova in difficoltà.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a si assume le sue responsabilità in contesti di lavoro sia individuale che collettivo, sia scolastico che extrascolastico; sa fornire valido aiuto a chi lo chiede.</p>

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C8 -</b> <b>Consapevolezza ed espressione culturale (primo descrittore)</b>	Orientarsi nello spazio e nel tempo.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a si orienta nello spazio e nel tempo prossimi al proprio vissuto.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a si orienta nello spazio e nel tempo prossimi al proprio vissuto.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a si orienta nello spazio e nel tempo, dimostrando motivazione e curiosità.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a si orienta nello spazio e nel tempo, dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>
	Osservare, descrivere e attribuire significato ad	<p><b>Livello iniziale:</b> con la guida di indicazioni precise e supervisione l'alunno/a riconosce e esplora in forma basilare le tracce del</p>

	ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	<p>passato presenti nel territorio, produce essenziali informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/ artistico-religiose e le organizza in testi semplici.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce del passato presenti nel territorio; produce essenziali informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/artistico-religiose e le organizza in testi semplici.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a ricerca le tracce del passato presenti nel territorio; produce informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/artistico-religiose e le organizza in testi discretamente coerenti.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a ricerca in modo approfondito tracce e reperti del passato presenti nel territorio; produce informazioni scientifico-tecnologiche/storico-geografiche/artistico-religiose e le sa organizzare in testi coerenti e coesi.</p>
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C8 - Consapevolezza ed espressione culturale (secondo descrittore)</b>	Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le <b>diverse identità e le tradizioni culturali</b> , in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri e per riconoscere le <b>diverse identità e le tradizioni culturali</b> prossime al suo vissuto.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri e per riconoscere le <b>diverse identità e le tradizioni culturali</b> prossime al suo vissuto.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a utilizza in modo autonomo gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le <b>diverse identità e le tradizioni culturali</b>, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a utilizza in modo consapevole, corretto e autonomo gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le <b>diverse identità e le tradizioni culturali</b>, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>

COMPETENZA CHIAVE	INDICATORE	GRIGLIA
<b>C8- Consapevolezza ed espressione culturale (terzo descrittore)</b>	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi <b>negli ambiti motori</b> congeniali.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a si esprime negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a si esprime negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente negli ambiti motori a lui/lei più congeniali</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente in ogni ambito motorio scolastico ed extrascolastico.</p>
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi <b>negli ambiti artistici</b> congeniali.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a si esprime negli ambiti artistici a lui/lei più congeniali</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a si esprime negli ambiti artistici a lui/lei più congeniali</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente negli ambiti artistici a lui/lei più congeniali</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente in ogni ambito artistico scolastico ed extrascolastico.</p>
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento esprimersi <b>negli ambiti musicali</b> congeniali.	<p><b>Livello iniziale:</b> l'alunno/a guidato/a si esprime negli ambiti musicali a lui/lei più congeniali.</p> <p><b>Livello base:</b> l'alunno/a si esprime negli ambiti musicali a lui/lei più congeniali.</p> <p><b>Livello intermedio:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente negli ambiti musicali a lui/lei più congeniali.</p> <p><b>Livello avanzato:</b> l'alunno/a affronta e si esprime correttamente in ogni ambito musicale scolastico ed extrascolastico.</p>

## 5.2 RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZA CON PROVA SIMIL INVALSI A PUNTEGGIO per ITALIANO, INGLESE, MATEMATICA

Punteggio ottenuto (calcolato in %)	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
< 55%	D-INIZIALE
Dal 55% al 64%	C-BASE
Dal 65% all'84%	B-INTERMEDIO
Dall'85% al 100%	A-AVANZATO

## 5.3 RUBRICA DI VERTICALIZZAZIONE DELLE COMPETENZE DA ACCERTARE E CERTIFICARE

COMPETENZE CHIAVE		Certificazione competenze al termine della scuola dell'infanzia	Certificazione competenze al termine scuola primaria (DM 742/2017)	Certificazione competenze al termine del primo ciclo (DM 742/2017)
C1	<b>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</b>	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
C2	<b>Comunicazione nelle lingue straniere.</b>	Comprende e reagisce a istruzioni verbali. Saluta, si presenta, nomina oggetti, animali, persone, parti del corpo, colori. Esegue canzoni e filastrocche.	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
C3	<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.</b>	Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
C4	<b>Competenze digitali.</b>	Inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.
C5	<b>Imparare ad imparare.</b>	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, individua i processi realizzati e li documenta.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
C6	<b>Competenze sociali e civiche</b>	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.
C7	<b>Spirito di iniziativa</b>	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
C8	<b>Consapevolezza ed espressione culturale (primo descrittore)</b>	<b>C8.D1</b> Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.	<b>C8.D1</b> Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	<b>C8.D1</b> Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
C8	<b>Consapevolezza ed espressione culturale (secondo descrittore)</b>	<b>C8.D2</b> Ha sviluppato l'attitudine a porsi domande di senso su questioni etico-morali.	<b>C8.D2</b> Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	<b>C8.D2</b> Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

<b>C8</b>	<b>Consapevolezza ed espressione culturale (terzo descrittore)</b>	<b>C8.D3</b> Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé.	<b>C8.D3</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	<b>C8.D3</b> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.
-----------	--	---	--	--

#### 5.4 TABELLA CORRISPONDENZA DISCIPLINA/COMPETENZE DA VALUTARE

DISCIPLINA	COMPETENZE
<b>ITALIANO</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa
<b>INGLESE</b>	C2-comunicazione nelle lingue straniere C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa
<b>SPAGNOLO</b>	C2-comunicazione nelle lingue straniere C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa
<b>STORIA</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa C8-D1-consapevolezza ed espressione culturale C8-D2-consapevolezza ed espressione culturale
<b>GEOGRAFIA</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa C8-D1-consapevolezza ed espressione culturale C8-D2-consapevolezza ed espressione culturale
<b>MATEMATICA</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C3-competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa
<b>SCIENZE</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C3-competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa
<b>TECNOLOGIA</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C3-competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa
<b>ARTE</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa

	C8-D3-consapevolezza ed espressione culturale
<b>MUSICA</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C3-competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa C8-D3-consapevolezza ed espressione culturale
<b>IRC</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa C8-D2-consapevolezza ed espressione culturale
<b>AAIRC</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa C8-D2-consapevolezza ed espressione culturale
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	C1-comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione C4-competenza digitale C5-imparare a imparare C6-competenze sociali e civiche C7-spirito di iniziativa C8-D3-consapevolezza ed espressione culturale