Istituto Comprensivo Assisi 3
Curricolo d'Istituto
Discipline d'insegnamento
EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

NORMATIVA

D.M del 9 dicembre 2025, n. 221, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale -Serie Generale n.21 del 27 gennaio 2026, adozione delle nuove Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione
D. M. 30 gennaio 2024, n. 14, adozione dei Modelli di certificazione delle competenze per il primo ciclo:

1. competenza alfabetica funzionale;
2. competenza multilinguistica;
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. competenza digitale;
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
6. competenza in materia di cittadinanza;
7. competenza imprenditoriale;
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

FINALITÀ DELL'INSEGNAMENTO (tratte da Indicazioni Nazionali 2025)

La disciplina favorisce la conoscenza del proprio corpo e delle possibilità di movimento in relazione agli ambienti di apprendimento e contribuisce alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la strutturazione della propria identità corporea.
Il piacere del movimento, la percezione di efficacia, la motivazione, la ricchezza e variabilità delle esperienze motorie e sportive, divengono, pertanto, basi fondanti di un agire didattico che prevede obiettivi specifici e che crea le premesse per l'acquisizione di stili di vita attivi sostenibili e duraturi.
La disciplina, in questa fase scolastica, è in grado di sollecitare in modo coinvolgente e specifico le varie dimensioni e lo stile di vita personale degli studenti accompagnando la costruzione di competenze più ampie. In particolare, presenta tre ambiti di sviluppo:

- *le abilità motorie e l'acquisizione di tattiche e strategie nel gioco, nelle attività strutturate e nella molteplicità delle attività sportive;*
- *le varie componenti della fitness, intesa come capacità di svolgere le attività quotidiane con vigore, prontezza e senza affaticarsi, di trarre piacere durante lo svolgimento delle attività del tempo libero e di affrontare emergenze impreviste;*
- *la promozione di uno stile di vita attivo sul piano motorio e di una progressiva autonomia anche al di fuori dell'ambito scolastico.*

Al tempo stesso, la disciplina contribuisce, insieme con altre, allo sviluppo di competenze personali e interpersonali:

- *sociali, sperimentando la relazione con gli altri nella gestione dei conflitti e nella competizione;*
- *relative alla gestione delle emozioni nella regolazione emotiva, resilienza e autoefficacia;*
- *metacognitive, favorendo la crescita personale attraverso il movimento;*
- *connesse con la modulazione di risposte comportamentali e con l'adattamento del sistema percezione-azione nella flessibilità cognitiva, nella capacità di passare rapidamente da un compito a un altro e nella memoria di lavoro (funzioni esecutive);*
- *relative allo sviluppo delle soft skills.*

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (tratte da Indicazioni Nazionali 2025)

DIMENSIONI	
Dimensione degli stili di vita attivi e sani	• *Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.*
Dimensione motoria	• *Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.* • *Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.* • *Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.* • *Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.*
Dimensione cognitiva	• *Orientarsi nello spazio e nel tempo in situazioni didattiche progressivamente più complesse.*
Dimensione sociale ed emotivo-relazionale	• *Portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.*

OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO, OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI (aggiornati secondo le Indicazioni Nazionali 2025)

NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO (continuità infanzia- primaria) Classe 1° e 2° scuola primaria**	**OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO Classe 3° scuola primaria**	**OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO (continuità primaria-secondaria) Classe 4° e 5° scuola primaria**
1-ASCOLTO, COMPRENSIONE E INTERAZIONE Nucleo tematico interdisciplinare	• Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone le informazioni principali e partecipando a scambi comunicativi.	• Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo e partecipando a scambi comunicativi.	• Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo, partecipando a scambi comunicativi.

2- COORDINAMENTO MOTORIO Nucleo tematico disciplinare	• *Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte.* • *Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.*	• *Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte.* • *Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.*	• *Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte.* • *Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso casa-scuola-casa.*
3- PRATICA SPORTIVA Nucleo tematico disciplinare	• *Acquisire le abilità motorie fondamentali.* • *Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.* • *Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.* • *Ricordare e comprendere regole delle attività proposte.* • *Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.* • *Conoscere i principî di una sana alimentazione.* • *Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni* • *Manifestare e modulare le proprie emozioni.*	• *Acquisire le abilità motorie fondamentali.* • *Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.* • *Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.* • *Ricordare e comprendere regole e tattiche delle attività proposte.* • *Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.* • *Conoscere i principî di una sana alimentazione.* • *Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni* • *Manifestare e modulare le proprie emozioni.* • *Mostrare empatia per compagne e*	• *Organizzare movimenti finalizzati e precisi.* • *Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive.* • *Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo.* • *Comprendere e saper applicare regole e tattiche delle attività proposte.* • *Essere in grado di affrontare problemi nelle situazioni di gioco.* • *Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento.* • *Conoscere i principi dell'igiene, di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria.* • *Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le diversità.* • *Gestire le proprie emozioni nelle*

		compagni.	*situazioni di gioco.* • *Affrontare eventuali difficoltà negli apprendimenti.*
4-IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) Nucleo tematico interdisciplinare	• Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato anche con strumenti analogici e digitali, descrivendone la funzione principale.	• Progettare e produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato anche con strumenti analogici e digitali, descrivendo le fasi del processo.	• Progettare e produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi grafici o strumenti analogici e digitali, descrivendo e documentando le fasi del processo.

CONTENUTI DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE/LEZIONI ORDINARIE CORRELATE ALLE CONOSCENZE DECLINATE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025

NUCLEI TEMATICI	**Classi 1^ e 2^ scuola primaria**	**Classi 3^ scuola primaria**	**Classi 4^ e 5^ scuola primaria**
1-ASCOLTO, COMPRENSIONE E INTERAZIONE Nucleo tematico interdisciplinare	• Ascolto e osservazione del proprio corpo • Ascolto delle indicazioni e delle regole • Ascolto di brevi testi e/o brani musicali e interazione attraverso il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche	• Ascolto e osservazione del proprio corpo • Ascolto delle indicazioni e delle regole • Ascolto di brevi testi e/o brani musicali e interazione attraverso il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche	• Ascolto e osservazione del proprio corpo • Ascolto delle indicazioni e delle regole • Ascolto di brevi testi e/o brani musicali e interazione attraverso il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche
2- COORDINAMENTO MOTORIO Nucleo tematico disciplinare **3- PRATICA SPORTIVA** Nucleo tematico disciplinare	• *Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione, di complessità crescente, con e senza attrezzi.* • *Giochi di regole (presportivi e sportivi)* • *Esercizi e percorsi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.* • *Esperienze di comunicazione non verbale.* • *Attività legate alla motricità fine e propedeutiche alla letto-scrittura.* • *Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza.* • Le diverse parti del corpo: rappresentazione in stasi ed in movimento, percezione e discriminazione sensoriale,		

	funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari). • *Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, drammatizzazioni con il corpo e parti di esso, posture e azioni mediate dalla musica.* • *Attività in ambiente naturale e urbano finalizzate ad apprendimenti motori.*		
4-IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) Nucleo tematico interdisciplinare	• Realizzazione di semplici drammatizzazioni e sequenze ritmiche con il proprio corpo.	• Realizzazione di semplici drammatizzazioni e sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi.	• Realizzazione di drammatizzazioni, semplici coreografie o sequenze di movimento con il proprio corpo e con gli attrezzi.

MEDIAZIONE DIDATTICA

Ampio spazio verrà dato al coinvolgimento diretto dell'alunno/a in attività laboratoriali

- per esplorare e ricercare
- sperimentare, osservare, raccontare e descrivere la realtà

partendo

- dal gioco,
- dalle informazioni fornite dall'esperienza,
- dalle motivazioni che lo coinvolgono attivamente,

per portarlo all'acquisizione di competenze per le quali prova reale interesse.

Si proporranno attività e modalità atte ad instaurare in classe un clima favorevole alla relazione, agli scambi comunicativi e alla valorizzazione delle capacità di ciascuno, quali premesse per lo sviluppo delle competenze sociali alla base del cooperative-learning.

La proposta didattica per l'insegnamento-apprendimento della disciplina Educazione Fisica si baserà sempre sull'esperienza diretta degli/delle alunni/e, attraverso una metodologia che li guida:

- all' utilizzo delle abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione;
- all' utilizzo degli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri;
- alla pratica attiva dei valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;
- alla ricerca e applicazione di comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;
- alla capacità di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune;
- ad un primo approccio al digitale.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Si fa riferimento al Protocollo di Valutazione Primaria e Piano degli Esiti Primaria PTOF 25-28.