Istituto Comprensivo Assisi 3
Curricolo d'Istituto
Discipline d'insegnamento
Geografia

NORMATIVA

D.M del 9 dicembre 2025, n. 221, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale -Serie Generale n.21 del 27 gennaio 2026, adozione delle nuove Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

D. M. 30 gennaio 2024, n. 14, adozione dei Modelli di certificazione delle competenze per il primo ciclo:

1. competenza alfabetica funzionale;
2. competenza multilinguistica;
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. competenza digitale;
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
6. competenza in materia di cittadinanza;
7. competenza imprenditoriale;
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

FINALITÀ DELL'INSEGNAMENTO (tratte da Indicazioni Nazionali 2025)

Nella scuola del primo ciclo, in continuità con la scuola dell'infanzia e partendo dallo spazio vissuto, la geografia ha il fine di sviluppare negli allievi l'orientamento spaziale e culturale in Italia, in Europa e nel mondo. Gli apprendimenti promossi dall'insegnamento della geografia stimolano nei bambini le dimensioni percettive ed emozionali del rapporto coi luoghi e i paesaggi (passaggio, questo, fondamentale per far superare l'egocentrismo allargando il punto di vista su spazi più ampi, idee e collettività diverse). L'acquisizione di competenze e conoscenze legate allo spazio geografico e a come le comunità umane si rapportano all'ambiente fisico del pianeta porta ad affrontare le questioni locali e globali che legano la vita umana alla natura, collegando l'ambiente naturale alle attività umane e alle loro conseguenze, visibili attraverso la diversità dei paesaggi e dei territori.
La geografia struttura le basi per comprendere l'impatto dell'umanità sulle altre specie viventi e i beni naturali alle diverse scale geografiche, da quella locale a quella globale, favorendo in tal modo la maturazione di atteggiamenti orientati alla sostenibilità e alla cittadinanza attiva, valorizzando la natura immaginifica della geografia.

Orientamento e spazio.
• Sviluppare una mappa mentale del pianeta, comprendendo continenti, oceani, paesaggi e differenze politiche, economiche e culturali.
• Sapersi orientare nei luoghi e nelle culture, localizzando gli elementi geografici principali dell'Italia e del mondo.
Linguaggio.

• Leggere e interpretare carte fisiche, politiche e tematiche a diverse scale, inclusa la cartografia storica.
• Acquisire concetti chiave come spazio geografico, territorio, paesaggio, confine, scala, interazione umanità-ambiente e settori economici.
Paesaggio e territorio.
• Riconoscere valori e criticità del territorio, sviluppando consapevolezza e responsabilità ambientale.
• Analizzare paesaggi e territori lontani, considerando diversità, valore estetico e problematiche globali come cambiamento climatico, migrazioni e impatto umano.
Relazioni e dinamiche.
• Conoscere le proprie relazioni, anche emozionali, con spazi, luoghi e paesaggi,sviluppando la capacità di cambiare punto di vista e comprendere il ruolo della posizione geografica.
• Indagare relazioni e processi fisici e antropici applicando il linguaggio nell'interpretazione, cioè nella scoperta di relazioni e interazioni, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.
Organizzazione regionale.
• Comprendere le caratteristiche fisiche, climatiche e politico-amministrative del territorio, con una visione d'insieme del pianeta.
• Approfondire lo studio dell'Italia, con attenzione al contesto locale della scuola, estendendo progressivamente la capacità di orientarsi fra regioni e territori alla scala europea e mondiale.

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (tratte da Indicazioni Nazionali 2025)

DIMENSIONI	
Esplorare l'ambiente con curiosità.	*Approcciare l'ambiente circostante con apertura mentale, individuandone gli elementi significativi.*
Orientarsi nello spazio vissuto e nello spazio geografico.	*Utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici.*
Rappresentare e comunicare gli spazi.	*Rappresentare e comunicare i luoghi vissuti ed esplorati, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.*
Comprendere gli spazi quotidiani.	*Riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi.*
Descrivere il paesaggio.	*Analizzare aspetti fisici e antropici del territorio attraverso fonti diverse (carte geografiche, immagini, osservazioni dirette e indirette).*

Percepire e rappresentare il senso del luogo	*Comprendere e comunicare il legame con gli spazi vissuti, immaginando e progettando interventi per la comunità.*
Leggere e interpretare il paesaggio.	*Individuare elementi chiave di un territorio e analizzare le relazioni tra società e ambiente.*
Descrivere il pianeta e le sue regioni.	*Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e globale.*

OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO, OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI (aggiornati secondo le Indicazioni Nazionali 2025)

NUCLEI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO (continuità infanzia- primaria) Classe 1° e 2° scuola primaria**	**OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO Classe 3° scuola primaria**	**OBIETTIVI SPECIFICI DI PROCESSO (continuità primaria-secondaria) Classe 4° e 5° scuola primaria**
1-ASCOLTO, COMPRENSIONE E INTERAZIONE Nucleo tematico interdisciplinare	Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone le informazioni principali e partecipando a scambi comunicativi.	Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo e partecipando a scambi comunicativi.	Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo, partecipando a scambi comunicativi.
2- ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE Nucleo tematico disciplinare	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici.	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici
3-LINGUAGGIO GEOGRAFICO Nucleo tematico disciplinare	Utilizzare il linguaggio della geografia per raccontare esperienze di vita scolastica ed extrascolastica	Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte geo-storiche, realizzare carte tematiche.	Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte geo-storiche, realizzare carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio

4- INTERPRETAZIONE GEOGRAFICA Nucleo tematico disciplinare	Individuare i caratteri che connotano un paesaggio	Individuare caratteristiche, analogie e differenze tra paesaggi, osservati alle diverse scale. Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo e le dinamiche connesse. Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza
5-IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) Nucleo tematico interdisciplinare	Produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali, descrivendone la funzione principale	Ideare, progettare e produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali; descrivere e documentare le fasi del processo, analizzandone la funzionalità.	Ideare, progettare e produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali; descrivere e documentare le fasi del processo, analizzandone la funzionalità

CONTENUTI DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE/LEZIONI ORDINARIE CORRELATE ALLE CONOSCENZE DECLINATE NELLE INDICAZIONI NAZIONALI 2025

NUCLEI TEMATICI	**Classi 1^ e 2^ scuola primaria**	**Classi 3^ scuola primaria**	**Classi 4^ e 5^ scuola primaria**
1-ASCOLTO, COMPRENSIONE E INTERAZIONE Nucleo tematico interdisciplinare	Ascolto e comprensione di testi di vario genere. -indicazioni procedurali e organizzative di strumenti di lavoro - brevi video di introduzione a contenuti - brevi video di sintesi contenuti - brevi video di potenziamento conoscenze - strumenti digitali di sintesi di qualsiasi tipologia	Ascolto e comprensione di testi di vario genere. -indicazioni procedurali e organizzative di strumenti di lavoro - brevi video di introduzione a contenuti - brevi video di sintesi contenuti - brevi video di potenziamento conoscenze - strumenti digitali di sintesi di qualsiasi tipologia	Ascolto e comprensione di testi di vario genere. -indicazioni procedurali e organizzative di strumenti di lavoro - brevi video di introduzione a contenuti - brevi video di sintesi contenuti - brevi video di potenziamento conoscenze - strumenti digitali di sintesi di qualsiasi tipologia

2- ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE Nucleo tematico disciplinare	*Conoscenza delle funzioni e delle regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia* *Descrizione di percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) al loro interno.* *Orientamento nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive (mental maps).*	*Conoscenza delle funzioni e delle regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al loro interno* *Descrizione di percorsi e posizioni, riconoscere punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.* *Orientamento nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive (mental maps).*	*Osservazione degli spazi esterni alla scuola, identificando punti di riferimento per l'orientamento, funzioni e aspetti qualitativi (es. aree degradate o funzionali ai bisogni di bambini e bambine).* *Lettura e interpretazione della cartografia: comprensione dei simboli, legende, riduzioni in scala per localizzare elementi fisici e antropici sui planisferi e carte regionali.* *Capacità di possedere una mappa mentale del pianeta, localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali.*
3-LINGUAGGIO GEOGRAFICO Nucleo tematico disciplinare	*Descrizione e rappresentazione dei luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.* *Comprensione e utilizzazione dei concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani*	*Comprensione e utilizzazione dei concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani riferiti ad aspetti morfologici, idrografici e vegetazionali, toponomastici, città-campagna, vie di comunicazione.* *-Descrizione e rappresentazione dei luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie, utilizzando operatori topologici.*	*Individuazione, designazione e descrizione attraverso immagini le forme dello spazio geografico (es. montagna, pianura, isola, mare, catena montuosa, città, campagna) e la relazione tra "vuoti" e "pieni" (densità, discontinuità, disuguaglianza).* *Utilizzazione in modo appropriato dei concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione, territorio,*

		-Inizio di una lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana. *<u>Paesaggio e territorio</u>* *-Comprensione in modo intuitivo dei concetti di paesaggio e territorio.* *-Identificazione di elementi fisici e antropici di paesaggi e territori, individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.*	*paesaggio, scala, luogo, confine, distanza.* *<u>Paesaggio e territorio</u>* *-Distinzione tra punti di forza (valori) e punti di debolezza (criticità, rischio) di un territorio, considerandolo anche come spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali.* *-Sviluppo di ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità al futuro delle comunità che vi abitano.*
4- INTERPRETAZIONE GEOGRAFICA Nucleo tematico disciplinare	*<u>Relazioni e dinamiche</u>* *-Comprensione e rispetto delle funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.* *-Riconoscimento del ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscono sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.* *<u>Organizzazione regionale</u>* *Sviluppo del senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.*	*<u>Organizzazione regionale</u>* *-Conoscenza e descrizione di ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.* *-Osservazione degli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: estensione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.* *-Capacità di localizzare la posizione dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.* *<u>Relazioni e dinamiche</u>* *-Sviluppo del senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e il proprio vissuto personale.*	*<u>Relazioni e dinamiche</u>* *-Riflessione sui legami tra ambiente e affetti: riflessione sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti, esprimendo le emozioni attraverso disegni che rappresentano quanto rilevato.* *-Riconoscimento degli effetti del cambiamento climatico, con particolare attenzione all'ambiente e al territorio italiano.* *-Conoscenza di alcuni aspetti della popolazione, compreso il fenomeno migratorio, con particolare attenzione al contesto locale e italiano.* *-Disuguaglianze e diritti: correlare disuguaglianze economiche e sociali ai diritti dell'infanzia e al benessere delle persone e dell'ambiente.*

		-Osservazione in un territorio delle relazioni tra comunità umane e ambiente (es. rapporto con animali, boschi, fiumi, mare, vulcani), anche distinguendo situazioni positive e criticità. *-Riconoscimento del ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscono sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.* *-Comprensione e rispetto delle funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.*	*<u>Organizzazione regionale</u>* *-Riconoscimento e inferenza delle informazioni geografiche e climatiche: gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione utilizzando fonti diverse.* *-Conoscenza, localizzazione e descrizione degli aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e, in modo semplificato e generale, dell'Europa e del mondo.*
5-IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) Nucleo tematico interdisciplinare	Produrre modelli e rappresentazioni semplici utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali.	Produrre modelli e rappresentazioni semplici utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali.	Produrre modelli e rappresentazioni semplici utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali.

MEDIAZIONE DIDATTICA

Ampio spazio verrà dato al coinvolgimento diretto dell'alunno/a in:

- attività laboratoriali,
- linguaggio delle icone (grafico e spaziale), fatto di immagini, schemi, attivatori grafici,
- dinamiche del gioco e della simulazione della drammatizzazione sperimentare,
- osservare, raccontare e descrivere la realtà partendo dalle informazioni fornite dall'esperienza, dalle motivazioni che coinvolgono gli alunni attivamente, per portarli all'acquisizione di competenze per le quali prova reale interesse.

Si proporranno attività e modalità atte ad instaurare in classe un clima favorevole alla relazione, agli scambi comunicativi e alla valorizzazione delle capacità di ciascuno, quali premesse per lo sviluppo delle competenze sociali alla base del cooperative-learning.

La proposta didattica per l'insegnamento-apprendimento si baserà sempre sull'esperienza diretta degli/delle alunni/e, attraverso una metodologia che li guida:

- apprendimento cooperativo o cooperative learning
- tutoring
- problem positing e solving
- didattica laboratoriale

VERIFICA E VALUTAZIONE

Si fa riferimento al Protocollo di Valutazione Primaria e Piano degli Esiti Primaria PTOF 25-28.