

ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 3
AA.SS. 2020-22
SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO DI ISTITUTO

PIANO ANNUALE DELLA GEOGRAFIA

LA DISCIPLINA "GEOGRAFIA" NEL CONTESTO NORMATIVO E NELLA DOCUMENTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA DI ISTITUTO

CRITERI DI COERENZA ...

CON LA NORMATIVA

GLI OBIETTIVI DI PROCESSO individuati per LA GEOGRAFIA sono coerenti con I TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE delle Indicazioni Nazionali del 2012

I NUCLEI TEMATICI DELLA GEOGRAFIA

- sono coerenti con le Indicazioni Nazionali del 2012
- sono ritenuti "interdisciplinari" se concorrono con altre discipline allo stesso processo
- sono ritenuti "disciplinari" se sono prettamente inerenti alla disciplina in oggetto

CON IL CURRICOLO DI ISTITUTO

LA GEOGRAFIA concorre con tutte le altre discipline alla costruzione delle competenze (Cfr RACCOMANDAZIONI del 2008 e del 2018):

- C1- comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (*competenza alfabetico funzionale*)
- C4- competenza digitale (*competenza digitale*)
- C5- imparare a imparare (*competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*)
- C6- competenze sociali e civiche (*competenza in materia di cittadinanza*)
- C7- spirito di iniziativa (*competenza imprenditoriale*)
- C8.D1- consapevolezza ed espressione culturale
- C8.D2- consapevolezza ed espressione culturale (*competenza di ambito storico-geografico*)

CON IL PdM (Piano di Miglioramento)

GLI OBIETTIVI DI PROCESSO DELLA GEOGRAFIA, in coerenza con le attività previste nel PdM per il percorso culturale n. 1, sono:

- declinati in progressione verticale al fine di "Consolidare il percorso di continuità educativa fra i gradi di istruzione sia nella dimensione orizzontale (fra classi) che verticale (fra settori) con una pianificazione pluriennale delle attività per la valutazione degli apprendimenti, il loro monitoraggio in termini di esiti scolastici";

CON IL PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DI ISTITUTO

LE PROVE DI PRESTAZIONE PER LA GEOGRAFIA sono coerenti con quelle declinate nel Protocollo di valutazione di Istituto e individuate come "Tipologie" nel registro elettronico.

con il processo di VERTICALIZZAZIONE e TRASVERSALITÀ che caratterizza tutta la documentazione educativo-didattica di istituto

TUTTE LE DISCIPLINE condividono 2 nuclei tematici

- "ASCOLTO, COMPrensIONE E INTERAZIONE"
- "IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE DI MODELLI"

al fine di

- progettare e realizzare un ambiente di apprendimento innovativo;
- consolidare la didattica laboratoriale quale strumento per garantire il successo formativo degli studenti.

OBIETTIVI DI PROCESSO, OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI

(art. 3 c. 4 OM 172 del 4 dicembre 2020)

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI PROCESSO (continuità infanzia-primaria) Bambini/e 5 anni scuola dell'infanzia, Classi 1 [^] e 2 [^] scuola primaria	OBIETTIVI DI PROCESSO Classi 3 [^] primaria	OBIETTIVI DI PROCESSO (continuità primaria-secondaria) Classi 4 [^] e 5 [^] primaria, classi 1 [^] secondaria di primo grado
1-ASCOLTO, COMPRESIONE E INTERAZIONE Nucleo tematico interdisciplinare	Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone le informazioni principali e partecipando a scambi comunicativi.	Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo e partecipando a scambi comunicativi.	Ascoltare e comprendere messaggi e testi orali "diretti" o "trasmessi" in forma digitale, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo, partecipando a scambi comunicativi.
2- ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE Nucleo tematico disciplinare	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici.	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici.
3- LINGUAGGIO GEOGRAFICO Nucleo tematico disciplinare	Utilizzare il linguaggio della geografia per raccontare esperienze di vita scolastica ed extrascolastica	Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte geo-storiche, realizzare carte tematiche.	Utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare carte geo-storiche, realizzare carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
4- INTERPRETAZIONE GEOGRAFICA Nucleo tematico disciplinare	Individuare i caratteri che connotano un paesaggio	Individuare caratteristiche, analogie e differenze tra paesaggi, osservati alle diverse scale. Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo e le dinamiche connesse. Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza
5-IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) Nucleo tematico interdisciplinare	Produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali, descrivendone la funzione principale.	Ideare, progettare e produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali; descrivere e documentare le fasi del processo, analizzandone la funzionalità.	Ideare, progettare e produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali; descrivere e documentare le fasi del processo, analizzandone la funzionalità.

CONTENUTI DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE/LEZIONI ORDINARIE E LABORATORIALI

Classi 1^ e 2^ scuola primaria	Classe 3^ primaria	Classi 4^ e 5^ primaria
<p>1- ASCOLTO, COMPrensIONE, INTERAZIONE di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indicazioni procedurali e organizzative di strumenti di lavoro - brevi video di introduzione a contenuti - brevi video di sintesi contenuti - brevi video di potenziamento conoscenze - strumenti digitali di sintesi di qualsiasi tipologia <p>2- ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli organizzatori spaziali * - I punti di riferimento - La posizione degli oggetti e i punti di vista - Il reticolo e le coordinate * <p>3- LINGUAGGIO GEOGRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'impronta e la pianta di oggetti nello spazio vissuto * - Il concetto di confine * - La pianta dell'aula e gli spazi dell'edificio scolastico * <p>4- INTERPRETAZIONE GEOGRAFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi naturali e antropici - I paesaggi e le loro principali caratteristiche - Le funzioni degli spazi vissuti <p>5- PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) relativi a Realizzazione di semplici manufatti di vario tipo, utilizzando materiali, tecniche diverse e strumenti analogici e digitali *</p>	<p>1- ASCOLTO, COMPrensIONE, INTERAZIONE di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indicazioni procedurali e organizzative di strumenti di lavoro - brevi video di introduzione a contenuti - brevi video di sintesi contenuti - brevi video di potenziamento conoscenze - strumenti digitali di sintesi di qualsiasi tipologia <p>2- ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - I punti cardinali - La bussola - La carta degli ambienti (edificio scolastico) anche in relazione ad esercitazioni di prove di evacuazione * - L'ambiente vissuto dell'alunno (paese) <p>3- LINGUAGGIO GEOGRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - La rappresentazione di semplici percorsi su carta * - Le diverse tipologie di carte e i loro simboli <p>4- INTERPRETAZIONE GEOGRAFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi antropici e naturali - I vari tipi di paesaggi geografici: montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago <p>5- PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) relativi a: Progettazione e realizzazione di prodotti di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate ed integrando diversi linguaggi anche multimediali *</p>	<p>1- ASCOLTO, COMPrensIONE, INTERAZIONE di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indicazioni procedurali e organizzative di strumenti di lavoro - video di introduzione a contenuti - video di sintesi contenuti - video di potenziamento conoscenze - strumenti digitali di sintesi di qualsiasi tipologia <p>2- ORIENTAMENTO E LOCALIZZAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi costitutivi di una carta: la legenda e la simbologia - Esercizi per orientarsi su una carta secondo i punti cardinali - Esercizi per orientarsi nel paese attraverso l'utilizzo di una carta (topografica, mappa...) - Esercizi pratici di orientamento, a gruppi, nel territorio circostante la scuola, con l'utilizzo della bussola e della carta - Osservazioni indirette su foto, filmati, immagini da satellite e atlanti per conoscere il territorio italiano <p>3- LINGUAGGIO GEOGRAFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura e interpretazione di grafici e tabelle * - La riduzione in scala: scala numerica e scala grafica * <p>4- INTERPRETAZIONE GEOGRAFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il rapporto uomo-territorio - Le caratteristiche delle zone climatiche italiane - Le attività economiche - L'Italia fisica e politica - L'organizzazione dello Stato italiano - Le regioni italiane <p>5- PROGETTAZIONE, PRODUZIONE MODELLI (PER ATTIVITÀ DI LABORATORIO) Ideazione, progettazione e produzione di modelli grafici, plastici, tridimensionali, sperimentando l'uso delle nuove tecnologie *</p>

MEDIAZIONE DIDATTICA

Ampio spazio verrà dato al coinvolgimento diretto dell'alunno/a in attività laboratoriali

- per esplorare e ricercare
- sperimentare, osservare, raccontare e descrivere la realtà

partendo

- dal gioco,
- dalle informazioni fornite dall'esperienza,
- dalle motivazioni che lo coinvolgono attivamente,

per portarlo all'acquisizione di competenze per le quali prova reale interesse.

Si proporranno attività e modalità atte ad instaurare in classe un clima favorevole alla relazione, agli scambi comunicativi alla valorizzazione delle capacità di ciascuno, quali premesse per lo sviluppo delle competenze sociali alla base del cooperative-learning.

La proposta didattica per l'insegnamento-apprendimento della geografia si baserà sempre sull'esperienza diretta degli/delle alunni/e, attraverso una metodologia che li guida:

- alla ricerca di interrelazioni tra gli elementi, storicità del paesaggio e diverse modalità di rapportarsi all'ambiente;
- alla descrizione oggettiva dello spazio e dei suoi movimenti in esso;
- all'organizzazione di informazioni e alla rappresentazione di dati desunti da indagini e osservazioni di contesti concreti.
- alla ricerca di soluzioni intuitive nel "problem solving"
- ad un primo approccio al digitale.

VERIFICA E VALUTAZIONE (cfr. protocollo di valutazione scuola primaria, deliberato collegio docenti del 20 dicembre 2021)