

ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 3
AA.SS. 2020-22
SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO DI ISTITUTO

PIANO ANNUALE DELLA LINGUA INGLESE

LA DISCIPLINA "INGLESE" NEL CONTESTO NORMATIVO E NELLA DOCUMENTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA DI ISTITUTO

CRITERIO DI COERENZA

CON LA NORMATIVA

GLI OBIETTIVI DI PROCESSO individuati per LA LINGUA INGLESE sono coerenti con I TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE delle Indicazioni Nazionali del 2012

I NUCLEI TEMATICI DELLA LINGUA INGLESE

- sono coerenti con le Indicazioni Nazionali del 2012
- sono coerenti con quelli individuati dall'Invalsi
- sono ritenuti "interdisciplinari" se concorrono con altre discipline allo stesso processo
- sono ritenuti "disciplinari" se sono prettamente inerenti alla disciplina in oggetto

CON IL CURRICOLO DI ISTITUTO

L'INGLESE concorre con tutte le altre discipline alla costruzione delle competenze (Cfr RACCOMANDAZIONI del 2008 e del 2018):

- C2- comunicazione nella lingua straniera (*competenza multilinguistica*)
- C4- competenza digitale (*competenza digitale*)
- C5- imparare a imparare (*competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*)
- C6- competenze sociali e civiche (*competenza in materia di cittadinanza*)
- C7- spirito di iniziativa (*competenza imprenditoriale*)

CON IL PdM (Piano di Miglioramento)

GLI OBIETTIVI DI PROCESSO DELL'INGLESE, in coerenza con le attività previste nel PdM per il percorso culturale n. 1, sono:

- declinati in progressione verticale al fine di "Consolidare il percorso di continuità educativa fra i gradi di istruzione sia nella dimensione orizzontale (fra classi) che verticale (fra settori) con una pianificazione pluriennale delle attività per la valutazione degli apprendimenti, il loro monitoraggio in termini di esiti scolastici ed il confronto con le rilevazioni nazionali";
- funzionali al potenziamento curricolare ed extracurricolare della competenza di comunicazione in lingua straniera

CON IL PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE DI ISTITUTO

LE PROVE DI PRESTAZIONE PER L'INGLESE sono coerenti con quelle declinate nel Protocollo di valutazione di Istituto e individuate come "Tipologie" nel registro elettronico.

CON IL PROCESSO DI VERTICALIZZAZIONE e TRASVERSALITÀ' che caratterizza tutta la documentazione educativo-didattica di istituto

TUTTE LE DISCIPLINE condividono 2 nuclei tematici

- "ASCOLTO, COMPrensIONE E INTERAZIONE"
- "IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE DI MODELLI"

al fine di

- progettare e realizzare un ambiente di apprendimento innovativo;
- consolidare la didattica laboratoriale quale strumento per garantire il successo formativo degli studenti.

OBIETTIVI DI PROCESSO, OGGETTO DI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI

(art. 3 c. 4 OM 172 del 4 dicembre 2020)

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI PROCESSO (continuità infanzia-primaria) Bambini/e 5 anni scuola dell'infanzia, Classi 1^ e 2^ scuola primaria	OBIETTIVI DI PROCESSO Classi 3^scuola primaria	OBIETTIVI DI PROCESSO (continuità primaria-secondaria) Classi 4^ e 5^ scuola primaria, classi 1^ scuola secondaria
1-ASCOLTO (IN LINGUA INGLESE) Nucleo tematico interdisciplinare	Ascoltare e comprendere parole e frasi di uso quotidiano. Comprendere e rispondere a semplici istruzioni.	Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e conversazioni cogliendone il significato globale.
2-PARLATO Nucleo tematico interdisciplinare	Interagire con i compagni e con un adulto utilizzando parole ed espressioni adatte alla situazione.	Interagire con i compagni e con un adulto utilizzando parole ed espressioni adatte alla situazione.	Descrivere, esprimersi ed interagire, utilizzando frasi in modo adeguato alla situazione comunicativa.
3-LETTURA Nucleo tematico interdisciplinare	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisiti oralmente.	Leggere e comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere un testo cogliendone il significato globale.
4-SCRITTURA Nucleo tematico interdisciplinare	Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Scrivere semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe.	Scrivere brevi testi, attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando le strutture linguistiche e grammaticali note.
5-IDEAZIONE, PROGETTAZIONE, PRODUZIONE DI MODELLI (PER ATTIVITA' DI LABORATORIO) Nucleo tematico interdisciplinare	Produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali, descrivendone la funzione principale.	Ideare, progettare e produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali; descrivere e documentare le fasi del processo, analizzandone la funzionalità.	Ideare, progettare e produrre modelli e rappresentazioni del proprio operato utilizzando elementi grafici e strumenti analogici e digitali; descrivere e documentare le fasi del processo, analizzandone la funzionalità.

CONTENUTI DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE/LEZIONI ORDINARIE E LABORATORIALI

Classi 1^ e 2^ scuola primaria	Classe 3^scuola primaria	Classi 4^ e 5^ scuola primaria, classi 1^ scuola secondaria
--------------------------------	--------------------------	---

<p>1 - ASCOLTO Ascolto di parole e semplici formule relative ai seguenti ambiti lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -greetings -name, age, -Seasons -Colours -Numbers -Family members -Shapes -Toys -School objects -Animals -My body -Clothes -The part of the house -Emotions and Feelings -Verb to be -I've got.../ I haven't got -What/how many/ where <p>2 - PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripetizione di singole parole e frasi minime ambiti lessicali appresi. - Produzione di mini-dialoghi (domanda/risposta) attraverso l'uso di espressioni e frasi adatte alla situazione. <p>3 - LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura di parole familiari e acquisite oralmente con l'ausilio di supporti visivi. - Lettura e comprensione di semplici frasi relative agli ambiti lessicali appresi <p>4 - SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiatura di singole parole -Scrittura di parole relative agli ambiti lessicali appresi. - Riordino e trascrizione di brevi frasi. - Completamento di semplici frasi. <p>5 - IDEAZIONE E PROGETTAZIONE, PRODUZIONE DI MODELLI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione di semplici manufatti di vario tipo, utilizzando materiali, tecniche diverse e strumenti analogici e digitali. 	<p>1 - ASCOLTO Ascolto di semplici messaggi e brevi testi audio relativi ai seguenti ambiti lessicali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -The town and the shops -Food and drinks -The part of the house -Clothes - Numbers to one hundred - Sports -Nationality and country -Adjectives (colour/size/age...) -Possessive adjectives -Prepositions of place -To like -There is / there are - House and furnitures -I'm wearing - I can/can't What/where/when/why <p>2 - PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Produzione orale di mini-dialoghi (domande e risposte) attraverso l'uso di espressioni e frasi adatte alla situazione relativi agli ambiti lessicali appresi. - Descrizioni orali relative alle persone, alle cose, ai luoghi e agli animali attraverso l'uso di una semplice aggettivazione - Semplici esposizioni orali relative ai propri interessi e Hobbies. <p>3 - LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lettura di semplici frasi relative agli ambiti linguistici studiati. - Lettura e comprensione di semplici messaggi scritti. <p>4 - SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrittura di semplici frasi relative agli ambiti linguistici studiati. <p>5 - IDEAZIONE E PROGETTAZIONE, PRODUZIONE DI MODELLI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manufatti di vario tipo relativi agli argomenti affrontati. - Uso di differenti materiali e tecniche, strumenti analogici, digitali e multimediali. 	<p>1 - ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testi audio relativi ai seguenti ambiti lessicali: - Countries - School subjects - Weather - Physical description - Daily routine: mealtimes - Time - Wild animals - Jobs and places - Simple present - Present continuous - Simple past - Comparatives and superlatives. - Imperatives <p>2 - PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzazione del lessico e strutture linguistiche in brevi dialoghi e ad attività di role playing sugli argomenti studiati, rispettando pronuncia e intonazione. - Descrizioni orali relative a persone, luoghi e animali attraverso l'uso dell'aggettivazione adeguata. - Esposizioni orali relative alle proprie attività di routine, hobbies e tempo libero - Sintesi orali relative ad attività dialogiche ascoltate o a brevi testi scritti <p>3 - LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettura e comprensione di brevi testi di uso quotidiano e di lettere personali. -Lettura e comprensione di semplici brani riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto o per lo svolgimento di giochi. - Lettura e comprensione di brevi storie e semplici biografie. <p>4 - SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Scrittura di brevi testi relativi a luoghi, persone, animali, ambienti ed eventi, attraverso l'uso di strutture linguistiche acquisite, utilizzando in modo adeguato le regole grammaticali apprese. <p>5 - IDEAZIONE E PROGETTAZIONE, PRODUZIONE DI MODELLI</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelli grafici, pittorici, plastici tridimensionali. Uso delle nuove tecnologie per realizzare manufatti relativi agli argomenti studiati.
---	---	--

MEDIAZIONE DIDATTICA

Ampio spazio verrà dato al coinvolgimento diretto dell'alunno/a in attività laboratoriali (VEDI PERCORSO DIDATTICO LABORATORIALE INGLESE)

- per interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione;
- per esporre le proprie preferenze e idee ed esperienze in modo chiaro e comprensibile
- per raccontare semplici esperienze.

partendo

- da attività ludiche
- ascolto di canzoni su contenuti specifici;
- visione di video attinenti agli argomenti oggetto di studio;
- uso di piattaforme didattiche digitali;

per portarlo all'acquisizione di una competenza linguistica conforme al livello atteso.

Si proporranno attività e modalità atte ad instaurare in classe un clima favorevole alla relazione, agli scambi comunicativi alla valorizzazione delle capacità di ciascuno, quali premesse per lo sviluppo delle competenze sociali alla base del cooperative-learning.

La proposta didattica per l'insegnamento-apprendimento della si baserà sempre sull'esperienza diretta degli/delle alunni/e, attraverso una metodologia che li guida:

- alla ricerca di strategie per memorizzare il lessico di base;
- alla ricerca di strategie per migliorare la capacità di ascolto;
- all'organizzazione di informazioni per la produzione di strutture frasali grammaticalmente corrette;
- alla ricerca di soluzioni intuitive nel "problem solving";
- ad un primo approccio al digitale.

VERIFICA E VALUTAZIONE (cfr. protocollo di valutazione scuola primaria, deliberato collegio docenti del 20 dicembre 2021)