

CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

delibera n.94 del Collegio Docenti del 29.06.2018
delibera n.144 di adozione da parte del Consiglio di Istituto del 10.07.2018

Per l'a.s. 2018-19 il corso è organizzato con modifiche ed integrazioni rispetto all'organizzazione del tempo scuola e delle attività di supporto alla frequenza del corso adottate nel biennio 2016-18 e che sono state deliberate dagli OOC della scuola nella definizione del PTOF 16-19.

Detta organizzazione ha validità a partire dall'a.s. 2018-19 e successivi. E' oggetto di modifiche ed integrazione in relazione all'insorgere di condizioni limitanti di contesto al momento non sussistenti e non prevedibili.

CARATTERISTICHE DEL CORSO MUSICALE

Il tempo scuola del corso musicale è di 99 ore annuali. Gli insegnamenti previsti sono definiti all'interno del REGOLAMENTO DEL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE rev. 2018 (artt. 2 e 3) cui si rimanda.

Sulla base del numero di sezioni attive per ciascun anno scolastico la ripartizione degli allievi del corso nelle sezioni è la seguente:

se attivate 4 sezioni

Sez. A	Sez. B	Sez. C	Sez. D
CHITARRA e PIANOFORTE	VIOLINO E FLAUTO	CHITARRA e PIANOFORTE	VIOLINO E FLAUTO

se attivate tre sezioni

sezione A	Sez. B	Sez. C
CHITARRA, PIANOFORTE, VIOLINO E FLAUTO	VIOLINO E FLAUTO	CHITARRA e PIANOFORTE

Tipologia delle attività:

1. Lezione individuale/piccolo gruppo (da 2 a 3 alunni) – 33 ore annue
2. Musica d'insieme per classe
3. Orchestra.

L' articolazione oraria delle attività del Corso a Indirizzo Musicale prevede una alternanza fra l'attività di musica d'insieme e l'orchestra che si svolgono in alternanza in un unico giorno della settimana. Lo sviluppo complessivo delle due attività è di 66 ore curricolari.

ARTICOLAZIONE ORARIA

Le lezioni del corso ad indirizzo musicale hanno inizio a seguire il regolare svolgimento delle lezioni antimeridiane al termine delle stesse. Alle ore 13.25 i docenti di strumento prendono in consegna gli studenti di strumento in relazione ai rispettivi gruppi classe di strumento ed all'articolazione dell'orario settimanale.

Dalle ore 13.25 alle ore 13.40 i ragazzi consumano un pasto leggero al sacco sotto la vigilanza dei rispettivi docenti di strumento. Il tempo del pasto è parte integrante del corso di strumento e dell'orario cattedra del docente.

Alle ore 13.40 hanno inizio le diverse tipologie di attività musicali di seguito descritte.

ATTIVITA'	LEZIONE INDIVIDUALE	MUSICA DI INSIEME	ORCHESTRA
monte ore annuale	33	66	
articolazione	lezione settimanale	16 Sessioni di 1 ora e trenta minuti distribuite in alternanza con le sessioni di orchestra per la durata del corso annuale (classi seconde e terze)	16 sessioni di 3 ore in alternanza con le sessioni di musica di insieme per la durata del corso annuale (classi seconde e terze)
		25 sessioni di 1 ora e trenta minuti distribuite in alternanza con le sessioni di orchestra per la durata del corso annuale (classi prime)	10 sessioni di 3 ore in alternanza con le sessioni di musica di insieme per la durata del corso annuale (classi prime)

ARTICOLAZIONE SETTIMANALE			
Lunedì	Pasto 13.25-13.40 (15 minuti)	13.40-19.10 lezioni individuali (5 ore e 30 minuti)	Alumni classi I, II, III delle quattro classi di strumento
Mercoledì Le due attività di musica di insieme ed orchestra sono svolte in alternanza con calendario da definire annualmente a settembre Le classi terze e seconde sono presenti in orchestra per 15 incontri Le classi prime sono presenti in orchestra per 10 incontri	Pasto 13.25-13.40 (15 minuti)	Musica d'insieme classi II 13.40-15.10 (90 minuti)	Alumni classi II
		Musica d'insieme classi III 15.10-16.40 (90 minuti)	Alumni classi III
		Orchestra 13.40-16.40 (3 ore)	Alumni classi I, II, III
Venerdì Le classi prime svolgono musica di insieme per 25 lezioni annuali	Pasto 13.25-13.40 (15 minuti)	Musica d'insieme classi I 13.40-15.10 (90 minuti)	Alumni classi I
		15:10-19.10 Lezioni individuali (5 ore e 30 minuti)	Alumni classi I, II, III delle quattro classi di strumento
<p>La lezione individuale può essere singola o articolata per piccolo gruppo. Ha durata di un'ora e si svolge in orario da concordare individualmente con la famiglia dello studente, compreso nell'arco temporale indicato nella tabella (11 ore tempo docenza). Gli studenti frequentanti le lezioni pomeridiane del tempo prolungato potranno seguire le lezioni di strumento al termine del rientro bisettimanale.</p> <p>Le attività di orchestra non vedono la stessa articolazione per le classi prime e per le classi seconde e terze. Le prime infatti rispetto al monte ore complessivo di 66 ore annuali svolgono una % maggiore di ore di musica di insieme. La loro partecipazione in orchestra è relativa alla programmazione di anno in anno stabilità dal repertorio della stessa e dalle partecipazioni a spettacoli, concorsi...</p> <p>Le attività di musica d'insieme si svolgeranno a) per quanto concerne la teoria musicale, per gruppo di strumento e per classe, con l'insegnante di strumento specifico, secondo l'orario presente nella precedente tabella, b) per i gruppi di musica d'insieme le lezioni potranno svolgersi sia per classe di strumento sia tra classi di strumento diverso e anche formando gruppi strumentali trasversali tra le varie classi della scuola secondaria, in base alla preparazione specifica raggiunta da ciascun allievo.</p> <p>Il periodo di tempo da dedicare alla teoria musicale e ai gruppi di musica d'insieme sarà stabilito dai docenti di strumento durante l'anno scolastico, tenendo conto del livello raggiunto dagli allievi e delle attività programmate (saggi, concerti, concorsi). I docenti potranno operare sia individualmente sia in compresenza. Le proposte di valutazione finale quadrimestrale relative all'insegnamento di strumento saranno presentate dal docente di strumento, sentiti i colleghi.</p>			
SCUOLA PRIMARIA CONTINUITA' FORMATIVA			
Martedì	Lezione settimanale	Continuità formativa lezione di 1 ore classi quinte scuola primaria Don Milani e quarte primo periodo	Orario annuale scuola primaria
Giovedì	Lezione settimanale	Continuità formativa lezione di 1 ore classi quinte scuola primaria Luigi Masi e quarte secondo periodo	Orario annuale scuola primaria

I docenti della scuola secondaria di primo grado classe di strumento svolgono attività di continuità formativa, orientamento ed avviamento alla pratica strumentale nella scuola primaria per un monte ore settimanale di 3 ore con le classi quarte e quinte.

Con le **classi quarte** vengono svolte 16 ore di lezione articolare in 4 lezioni per ciascuno degli strumenti: violino, flauto, pianoforte e chitarra.

Con le **classi quinte** i docenti svolgono attività per l'intero anno scolastico come docenti di musica della classe (33 settimane).

Essi svolgono parte delle ore di cui art. 28 CCNL per la programmazione con le colleghe della scuola primaria in base al Piano delle attività del personale docente definito annualmente. Sono i titolari della valutazione per la disciplina "musica", alla certificazione delle competenze e partecipano alle operazioni di scrutinio intermedio e finale per le classi quinte.

Mercoledì	Attività per ex allievi triennio aa.ss. 2015-18	15 Lezioni individuali 16.40-17.40 per un monte ore annuale di 15 ore*	Ex Alunni
		Orchestra 13.40-16.40 (3 ore)	Ex Alunni

La scuola offre l'opportunità ai suoi ex allievi per le quattro classi di strumento di seguire un corso di approfondimento costituito da:

-lezioni musica di insieme-per piccolo gruppo negli stessi giorni in cui si svolgono le lezioni di musica di insieme a seguire quelle delle classi dell'istituto dalle ore 16.40 alle ore 17.40.

-inserimento in orchestra per l'intero percorso annuale (16 incontri).

L'attività promossa dalla scuola comporta la sottoscrizione di una copertura assicurativa a carico della famiglia ed una quota di iscrizione di 50 euro/anno da destinare interamente all'acquisto di strumenti per la dotazione della scuola. Le attività di iscrizione all'attività si svolgono dal termine della scuola fino al 5 settembre dell'a.s. di riferimento. Il tempo scuola messo a disposizione dai docenti annualmente all'interno del proprio orario di servizio, in assenza di ex allievi per lo strumento di riferimento verrà utilizzato per la sostituzione di colleghi assenti, per incrementare il monte ore delle lezioni individuali, per attività organizzative per esibizioni e concerti.